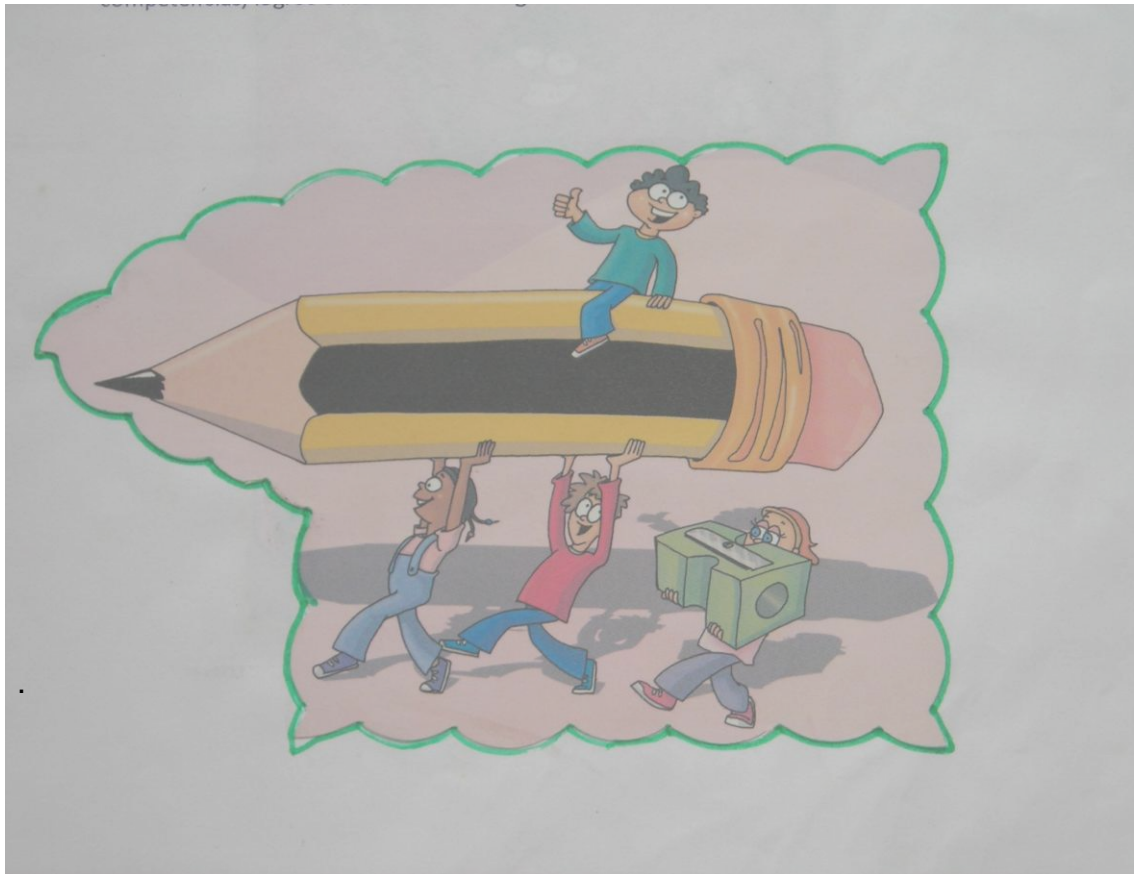


# *PLAN DE ESTUDIO*



*Pre Escolar.  
Puerto Nare.*

2012

# *RESPONSABLES*

*MARIA GEORGINA CIRO GARCIA*

*OMAIRA JARAMILLO CADAVID*

*FLOR ANGELA PINTO VILLABONA*

## JUSTIFICACION

El gobierno Nacional por medio de la Ley General de Educación (115/1994), el Decreto 1860 de 1994 y los parámetros fijados por el Ministerio de Educación, han querido cambiar la raíz de la enseñanza tradicional y pasiva, promoviendo nuevas pautas, estrategias y metodologías con las cuales los docentes puedan elaborar a conciencia, con libertad y en forma activa su planeación anual, teniendo en cuenta los fines del sistema educativo, los indicadores de logros, los lineamientos curriculares y los estándares(para la educación preescolar aún no están diseñados) que expide el Ministerio de educación. Nacional.

Es importante observar las necesidades de cada grupo, de cada estudiante y las situaciones presentadas, incluyendo los contenidos básicos y así poder planear actividades con buenas estrategias metodológicas donde el educando pueda participar en forma activa y vivencial logrando un excelente desarrollo en los diferentes aspectos: socio afectivo, psicomotriz, cognitivo, comunicativo, estético, ético y espiritual, para que sus capacidades reflexivas, critica y analítica se desarrollen con mejor calidad.

La formación de los niños y niñas debe orientarse siguiendo las Leyes de la naturaleza; en un ambiente agradable, es decir educarlos con agrado, animación y estímulo siguiendo el principio de la imitación. Para facilitar el aprendizaje en ellos, se debe infundir el deseo de aprender, fomentado por los padres, la escuela y los demás entes de la comunidad..

Es tarea de los educadores y la familia enseñar todo a los niños y niñas conforme a su capacidad cognitiva que va aumentando con la edad y con el estudio, los cuales interiorizan conceptos y nociones que organizará a través de su vida con base en un proceso social y cultural. Con la obtención de todos los logros asignados en las diferentes dimensiones, es necesario atender al niño en su desarrollo integral, mediante sus aspectos: físico, emocional, intelectual y moral; con actividades que conllevan a la verdadera base de la educación.

La familia en primera instancia es donde el niño y la niña adquieren sus primeras nociones de las cosas, pero a través de los contenidos desarrollados en los primeros grados ellos van asimilando, corriendo y/o acomodando ciertos aprendizajes, es la Institución Educativa quien complementa o reemplaza la educación familiar. Es un compromiso de la escuela implementar bases sólidas a nuestra futura sociedad en la que prevalezcan un sin número de valores que sirven a nuestros niños y niñas para enfrentarse a nuestra moderna sociedad tan difícil de entender.

## INTRODUCCION

EL desarrollo humano es un proceso gradual que depende de las oportunidades y experiencias de interacción; aprendizaje que el medio proporciona a los niños y niñas, estas primeras interacciones son el principal mecanismo de socialización y de humanización debido a que el niño es afectado y transformado por el entorno.

Por eso el desarrollo humano se debe entender como un proceso que implica comprender las interrelaciones entre las dimensiones ética, comunicativa, espiritual, cognitiva, estética, socio-afectiva y corporal que dan la razón a que la educación pre-escolar es importante por si misma y tiene carácter propio, objetivos y principios científicos que desarrollan posibilidades y necesidades en pro del protagonista que es el niño de pre- escolar, teniendo en cuenta sus ámbitos familiares y culturales se desarrollan las actividades curriculares que deben ser estructuradas y adecuadas a sus etapas de formación, para lograr la integralidad y armonía en sus procesos de aprendizajes, por eso se parte desde los interrogantes, las experiencias, sus emociones y su pensamiento para desarrollar los proyectos lúdicos pedagógicos siendo una de las formas mas acertada para integrar las áreas del conocimiento y responder a la forma globalizada e interdisciplinaria en el que por sí mismo los niños y niñas descubren y conocen el mundo

## DIAGNOSTICO

El total de las niñas y niños del grado pre-escolar del municipio de Puerto Nare, oscila entre 253 y 260 y su edad promedio es de cinco a seis años de edad, la mayoría son de hogares de escasos recursos, existiendo diferentes clases de familia (desintegración, madres cabeza de familia).

Para conocer los intereses y necesidades de las niñas y niños de pre-escolar se llevara a cabo una semana de sensibilización donde se realizaran charlas, dibujos, moldeados, juegos en grupo, canciones, experiencias del entorno, diálogos personales, que permita poner en marcha el seguimiento de los proyectos pedagógicos con sus estándares, competencias, logros e indicadores de logros teniendo en cuenta los del MEN.

Para poner en marcha los proyectos pedagógicos se debe tener en cuenta aplicar los principios de lógica, el razonamiento y la metodología activa; proponiendo fichas de trabajo con actividades mentales, motrices, precisas y estructuradas según el proceso y ritmo del aprendizaje de los educandos.

Considerando los conocimientos previos, necesidades e intereses de los niños y niñas se elaboran ejercicios de estimulación para el desarrollo integral, que garantice conocer y aprender las bases para responder a los compromisos futuros personales, sociales y académicos. Donde Intervienen la percepción visual, auditiva, observación, comparación, interpretación, expresión, nominación, asociación, relación, clasificación, memoria y coordinación motriz, que harán posible alcanzar los logros y competencias en las dimensiones socio- afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, ética y valores, estética, espiritual.

## OBJETIVOS

1. Desarrollar el crecimiento armónico y equilibrado de las niñas y niños de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y la solución de problemas que impliquen relaciones con su entorno.
2. Guiar la formación y el desenvolvimiento de la personalidad atendiendo a los aspectos: físico, intelectual, espiritual y emocional, facilitando su adaptación al medio escolar.
3. Racionar los conceptos nuevos (saberes) con otros ya conocidos (vivenciados), con el fin de encaminarse hacia una apreciación integral de la realidad.
4. Construir un sistema de valores que enmarque su realización personal, en los diferentes grupos donde tenga mayor interacción, teniendo en cuenta su contexto social.
5. Vincular a la familia y a la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños y niñas en su contexto, estimulando su identidad, autonomía y responsabilidad como miembro activo de una sociedad.

## MARCO LEGAL

### FINES DEL SISTEMA EDUCATIVO COLOMBIANO

Contemplados en la Ley General de Educación (115/94, Art. 5)

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su diversidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

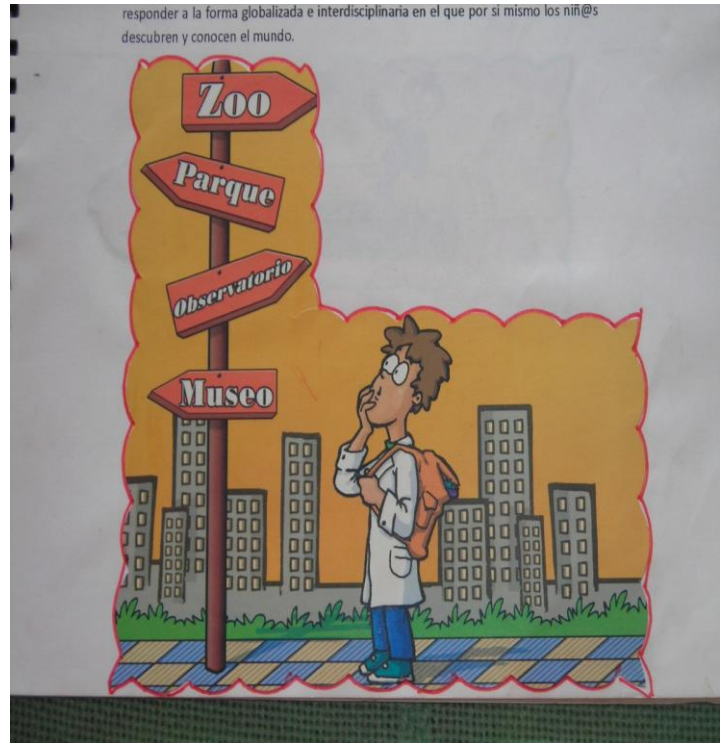


8. La recreación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación.
11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos del desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

# MARCO CONCEPTUAL

## ESTRATEGIAS DE TRABAJOS

El currículo en preescolar tiene como estrategia básica de trabajo: el juego libre, La unidad didáctica, el trabajo en grupo, actividad básica cotidiana y la participación de la familia.



Se deben tener en cuenta, las siguientes formas de trabajo:

### 1. AMBIENTACIÓN

Las primeras experiencias del niño en la adaptación a su nueva vida escolar son de gran importancia para las futuras relaciones establecidas socialmente.

En esta tarea intervendrán, tanto la madre como la maestra jardinera, de las dos dependerá que el niño(a) comprenda su paso de “pequeño bebé” a “pequeño hombre” y la aceptación debidamente asimilada de esta etapa.

La maestra permitirá durante el primer mes que los niños traigan sus juguetes preferidos al preescolar y les asignará un lugar en el salón de clase, para brindarles un ambiente favorable, agradable donde se sienta con mayor seguridad en el nuevo contexto.

Si el educador tiene a su cargo un grupo numeroso, durante la primera semana de clase podrá organizar la cantidad de estudiantes en cuatro (4) grupos y citar a cada uno de ellos un día diferente, el día viernes se reunirá a todo el grupo y se puede hacer el agasajo de bienvenida, de esta manera se les podrá prestar mayor atención y su adaptación al ambiente escolar será más fácil.

La ambientación no se debe tomar como una actividad independiente, es tarea de todos los días; la maestra es la encargada de brindar durante la jornada escolar un ambiente agradable, enriquecedor de experiencias lúdicas y cognoscitivas que favorezcan el paso del niño por el preescolar y por la Institución Educativa, permaneciendo ésta a lo largo del año escolar.

Al iniciar cada jornada escolar se pueden realizar juegos, canciones, poesías, adivinanzas, dinámicas, repaso de conceptos vistos anteriormente, revisión de la asistencia, diálogo a cerca de: normas de aseo, de comportamiento, de cortesía, de la ubicación y del estado del tiempo, de las noticias entre otros.

## **2. EL JUEGO**

En el niño de edad preescolar, el juego es una necesidad indispensable, que permite obtener un proceso de educación integral, éste contribuye a su desarrollo corporal, psicomotriz. Cognoscitivo, comunicativo, ético, espiritual y socio afectivo; a través del juego el niño logra expresar sus sentimientos, satisfacer sus necesidades, asumir papeles imaginarios, escapando a la realidad y a la vez interioriza poco a poco el mundo que le rodea.

El análisis del juego nos permite adentrarnos, conocer al niño en su vida motora, afectiva, social y moral, por lo cual posee un alcance pedagógico enorme, permitiendo al maestro considerar al niño como miembro de un grupo, como ser individual, de acuerdo a su edad, estimulando también su creatividad y

fortaleciendo su desarrollo motor para enriquecer sus saberes previos y sus conocimientos.

### ♣ **El juego Libre:**

Se convierte en una forma de trabajo, en donde el maestro, tomando las características grupales, dispone de diversos ambientes de juego y cada niño escoge libremente entre varias posibilidades ofrecidas; juega a su manera, cambia el juego si así es su deseo, desarrollando su creatividad, su responsabilidad, el autodomínio, las habilidades particulares de su edad, la iniciativa y el aprendizaje entre los mismos niños, porque pueden enseñar sus propios juegos y aprender los de sus compañeros.

El principal objetivo perseguido por el juego libre, debe darse en términos del infante, donde se fomente el desarrollo de su comportamiento independiente, para que pueda emplear por sí mismo los esfuerzos hacia la relación de los objetivos de grupo. A través de este objetivo, cada niño por medio del juego libre desarrollará su afectividad, sus habilidades, su creatividad, su rol social.

Los materiales utilizados en el juego libre tendrán una mejor organización, clasificándolos así:

### **Creativo Expresivo**

Expresión: plástica, musical, dramática y literaria.

### **Material para el Desarrollo Cognitivo:**

Ayuda al desarrollo del ejercicio de las funciones del pensamiento: encajables, rompecabezas, ensartados, loterías, domino, etc.

### **Material de Experimentación:**

Brinda la oportunidad de investigar y descubrir el medio a través de: piedras, palitos, flores, herbario, terrario, material de desecho, etc.

## **Material para el Desarrollo Motor:**

Permite al niño desarrollar sus destrezas motoras a través de materiales como: aros, balones, llantas, troncos, ula-ula, bastones, bolsas con semillas, etc.

### **♣ Juego Dirigido:**

Las actividades grupales forman parte importante de un día escolar. Pueden tener una duración similar o igual a la actividad de juego libre o de la unidad.

Con esta forma de trabajo el maestro tendrá como principal objetivo desarrollar en los estudiantes el sentimiento comunitario (convivencia pacífica), siendo expresado a través de valores como: la solidaridad, ayuda, respeto de las normas, tanto de los niños como del educador.

Estas actividades estarán al margen del tema que se está tratando en la unidad, buscando siempre que sean actividades que exijan bastante movimiento al niño, pues son las que más le agradan.

Ejemplo: Elaboración de muñecos, murales, títeres, dramatizados, danzas, rondas, gimnasia, cuidado del salón, elaboración de alimentos, entre otros.

### **♣ UNIDAD DIDÁCTICA:**

En la educación preescolar no se puede hablar de unidad didáctica como una planeación rígida, puesto que por el contrario, ésta varía de acuerdo a las características propias del medio ambiente, social y familiar.

Hace referencia a los contenidos de desarrollo, de acuerdo con los temas y subtemas de las unidades integradas. Aquí se trabaja el reconocimiento de colores, formas y tamaños; clasificación de objetos iguales y diferentes; los conceptos pre matemáticos que hacen referencia a cuantificadores, distancias,

medidas, posiciones y direcciones; signos gráficos, vocales, números dígitos, interpretación de gráficos y textos orales; seriaciones, asociaciones y relaciones; así como ejercicios que estimulen la memoria y la atención.

La unidad didáctica es el primer paso para introducir al niño a la enseñanza primaria, puesto que en su planeación y aplicación se siguen pautas similares a las empleadas en la educación básica primaria.

#### ♦ **ACTIVIDAD GRUPAL:**

Comprende todas las formas de vivencia con los demás, las cuales estimulan la socialización y el trabajo en grupo (cantos, juegos, rondas, cuentos, función de títeres, salidas al aire libre, visitas pedagógicas, dramatizaciones, actividades pre dancísticas y otras).

#### ♦ **TRABAJO COMUNITARIO:**

Una nueva relación surge entre la familia y la Institución Educativa, de esta dependerá en gran parte el desarrollo integral del niño. Los encargados de sostener y orientar esta relación serán los rectores y los profesores de la Institución, quienes ayudarán a través de encuestas, conferencias, diálogos, concursos, paseos, celebraciones, etc., a estrechar lazos de amistad y afecto con los padres de familia y/o acudientes.

Esta estrategia juega un papel muy importante en el preescolar, porque le permite vincular la familia al proceso de formación y crecimiento integral del niño en el salón de clase y en la Institución Educativa. Además de lo mencionado anteriormente, comprende: reuniones y charlas de orientación psicopedagógica; manejo de conflictos familiares, entrevistas con padres, visitas domiciliarias (cuando se requiera) para aplicar correctivos y/o estímulos de conductas y la programación de actividades. Estas últimas están sujetas a las propuestas de los padres, de acuerdo a sus intereses, necesidades y expectativas.

# 1. ESTANDARES BASICOS DE PRE-ESCOLAR

AREA DE LENGUA CASTELLANA	
CONSTRUCCION DE SISTEMA DE COMUNICACIÓN	INTERPRETACION Y PRODUCCION DE TEXTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ establece relaciones entre la realidad y los signos (gráficos, garabatos, sonidos, etc.), que la nombran en sus producciones textuales.</li> <li>✦ evidencia de manera practica que la lengua es un instrumento de comunicación y que soluciona problemas que le plantea la construcción de textos</li> <li>✦ orales y escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ comprensión: Comprende los textos que le narran. Relaciona los textos que le narran con su entorno. c</li> <li>✦ producción :</li> <li>✦ narra con letras y recrea en otros lenguajes las historias de los textos con los cuales se relaciona.</li> </ul>
<p>temáticas sugeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ distinción entre el lenguaje icono y la escritura, como formas de representación de la realidad.</li> <li>✦ reconocimiento de la organización interna del lenguaje icono y la escritura.</li> <li>✦ construcción progresiva del sistema lingüístico, sus reglas y su ordenación</li> <li>✦</li> </ul>	<p>temáticas sugeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ empleo de la oralidad en discusiones cotidianas.</li> <li>✦ defensa y explicación de sus puntos de vista.</li> <li>✦ secuencias explicativas, seguimiento y construcción de instrucciones, reglas de juego y normas de convivencia.</li> </ul>

### ESTANDARES PARA EL AREA DE MATEMATICAS

- ◆ Señalar entre dos grupos o colecciones de objetos semejantes, el que contiene más elementos, el que contiene menos, o establecer si en ambos hay la misma cantidad.
- ◆ Comparar objetos de acuerdo con su tamaño o peso.
- ◆ Agrupar objetos de acuerdo con diferentes atributos, tales como: el color, la forma y el uso.
- ◆ Ubicar en el tiempo objetos mediante frases como: antes de, después de, ayer, hoy, hace mucho.
- ◆ Reconocer algunas figuras y sólidos geométricos como círculos, triángulos, cuadrados, esferas y cubos.
- ◆ Usar los cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias.
- ◆ Describir caminos y trayectorias.
- ◆ Representar gráficamente colecciones de objetos, nombrarlas, describirlas, contarlas, y compararlas.

### ESTANDARES PARA EL AREA DE LAS CIENCIAS

Ejes articuladores de las ciencias		
Procedimientos básicos de las ciencias	¿Cómo son los seres y las cosas que nos rodean? (procesos biológicos y químicos)	¿Cómo se mueven, como se ven y se oyen las cosas que nos rodean?(procesos físicos)
Construcción de explicaciones y predicaciones en situaciones cotidianas, novedosas y ambientales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Idéntica las partes de su cuerpo y describe las semejanzas y diferencias entre niños y niñas.</li> <li>◆ Nombra y describe su entorno inmediato, identificando los seres vivos que habitan en él, describe animales y plantas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Describe y compara las características del día y la noche.</li> <li>◆ Describe el movimiento de las cosas como cambio de lugar.</li> <li>◆ Identifica diferencias entre los sonidos que escucha en su vida cotidiana.</li> <li>◆ Incluye la noción del tiempo en la descripción de sus actividades cotidianas.</li> </ul>
Trabajo experimental	◆ Explorar de forma lúdica y fijar su atención en eventos, objetos y situaciones particulares	
Comunicación de las ideas científicas.	◆ Socializar con sus compañeros las descripciones de su entorno.	



# EL NIÑO DESDE SUS DIMENSIONES DE DESARROLLO

Como ser humano, el niño se desarrolla como totalidad, tanto su organismo biológico como sus potencialidades de aprendizaje y desenvolvimiento funcionan en un sistema compuesto de múltiples dimensiones.



## LOGROS POR DIMENSIONES

### DIMENSION SOCIO AFECTIVA

- Familiarizar al niño con el contexto que lo rodea
- Conocer, amar, proteger y respetar a la naturaleza, valorando la importancia de cuidar y defender los animales, contribuyendo a la conservación de los recursos naturales, como la fauna y la flora, el agua, el aire, el suelo y el mundo donde habitamos.
- Disfrutar de la recreación, el deporte y los juegos al aire libre que contribuyen al buen estado de la salud física y mental.
- Sentir que es miembro activo del grupo socio-cultural al cual pertenece.
- Desarrollar sentimientos de colaboración, respeto mutuo y convivencia en el preescolar, la familia y la sociedad.

### DIMENSION CORPORAL

- Desarrollar armonía corporal en la ejecución de las normas básicas del conocimiento y tareas motrices reflejándola en la participación dinámica de las actividades de grupo y en su entorno familiar.
- Relacionar su capacidad con la de sus compañeros aceptando las semejanzas y diferencias en su grupo familiar y en su entorno.
- Participar y cooperar en las actividades lúdicas de la institución, del núcleo familiar y su comunidad
- Reconocer las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una de ellas, manteniendo hábitos de aseo, orden, presentación personal y buena alimentación.
- Aplicar las nociones de tiempo y espacio adquiridas a través de pre dancístico organizados por medio de movimientos simples de locomoción.

### DIMENSION COGNITIVA

- identificar las características de su entorno (vecinos, familiares, comunidad) con quienes interactúa.

- Establecer relaciones que existen entre su entorno familiar su comunidad, su medio ambiente, con los objetos de su realidad y con las actividades que se desarrollan en su vida cotidiana.
- Despertar la curiosidad hacia la comprensión de su medio social, natural y físico a través de la observación, exploración, y comparación.
- Interpretar imágenes, carteleras y fotografías distinguiendo la función que cada una expresa.
- Ejercitar en el niño la capacidad de discriminar formas, tamaños, y colores desarrollando la memoria, la observación y la atención.

## **DIMENSION COMUNICATIVA**

- Formular y responder preguntas según sus necesidades de comunicación en su entorno familiar.
- Desarrollar formas no convencionales de lectura y escritura para hacer conjeturas sencillas de comprensión a la vez que incorpora nuevas palabras a su vocabulario.
- Identificar medios de comunicación y producciones culturales como la lectura, el cine, y la pintura a través de los cuales comunica sus emociones y vivencias.
- Utilizar el lenguaje y medios textuales, verbales, gráficos, y plásticos para establecer diferentes relaciones con su familia, vecinos y comunidad.
- Iniciar el conocimiento de una nueva lengua. (INGLES)

## **DIMENSION ESTETICA**

- Desarrollar la sensibilidad, imaginación y creatividad de acuerdo a sus habilidades y destrezas.
- Explorar diferentes lenguajes artísticos para comunicarse expresándose a través del recortado, punzado, rasgado, plegados, etc.
- Aprovechar de manera estética lo que su entorno le brinda para el desarrollo de su habilidad artística en cuanto al canto, la danza, el teatro etc.
- Propiciar situaciones dinámicas y creativas a través de dramatizaciones, rondas, e imitaciones.
- Estimular el gusto por las diferentes técnicas artísticas: collage, esgrafiado, estampillado, etc.

## **DIMENSION ESPIRITUAL**

- Diferenciar en la naturaleza la obra de Dios y la del hombre
- Descubrir en la utilidad de los seres de la naturaleza una manifestación de la bondad de Dios para nosotros.
- Aprender a compartir con nuestros semejantes los bienes que Dios comparte con nosotros por medio de la naturaleza.
- Dar gracias a Dios padre creador por la obra maravillosa de la naturaleza y por hacernos capaces de disfrutar de ella.
- Identificar gestos y palabras que nos ayuden hablar con Dios
- Recordar a María como un ejemplo de vida y como madre de Jesucristo

## **DIMENSION ETICA Y VALORES**

- Mostrar un proceso de construcción de una imagen de si mismo disfrutando del afecto, cariño, comprensión y tolerancia de sus vecinos y su comunidad que conforma su entorno familiar.
- Expresar y vivir sus sentimientos y conflictos de manera libre y espontánea, exteriorizándolos por medios de narraciones, dramatizaciones, historias etc.
- Valorar el esfuerzo y dedicación que tienen los miembros de la comunidad respetando las normas de comportamiento, los derechos y deberes para su familia y comunidad.
- Transmitir la idea de que Dios nos ama y nos manifiesta su amor diariamente a través de todo cuanto nos rodea.
- Lograr actitudes positivas de respeto hacia la institución, compañeros, maestros y materiales que allí se utilizan.

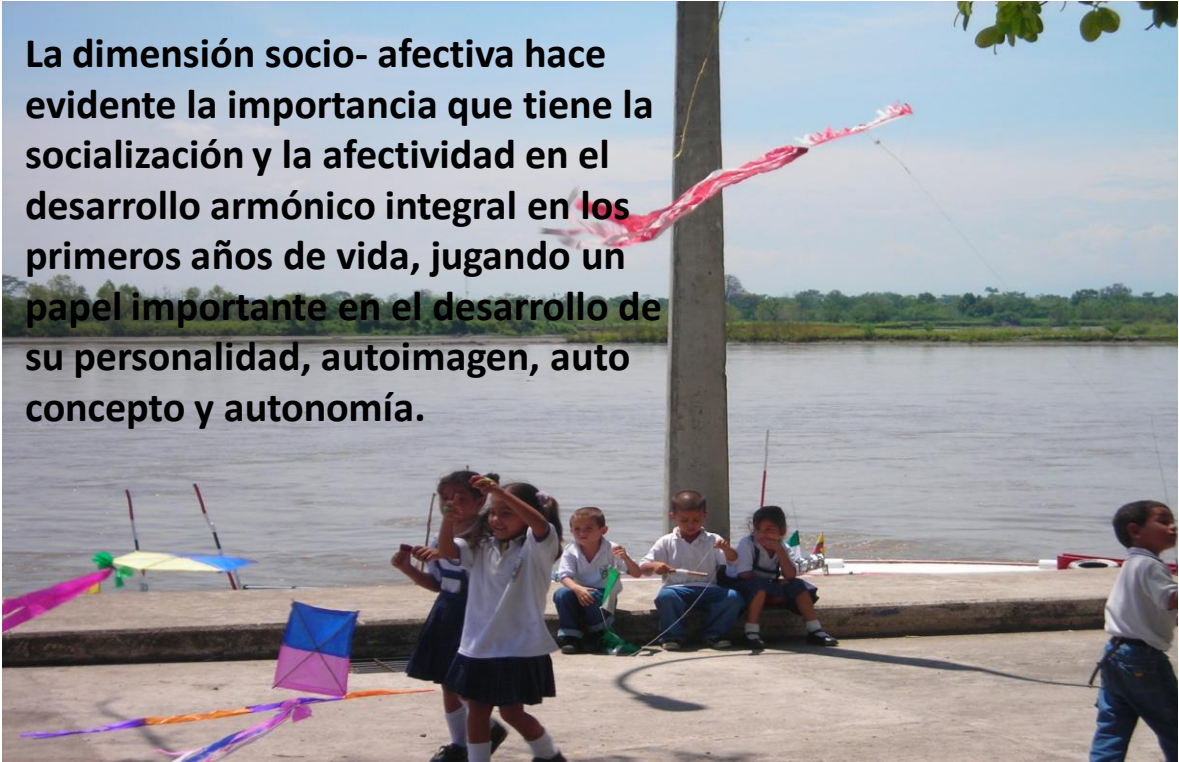
# Contenidos

por

*Contenidos*  
*por*  
**dimensiones**

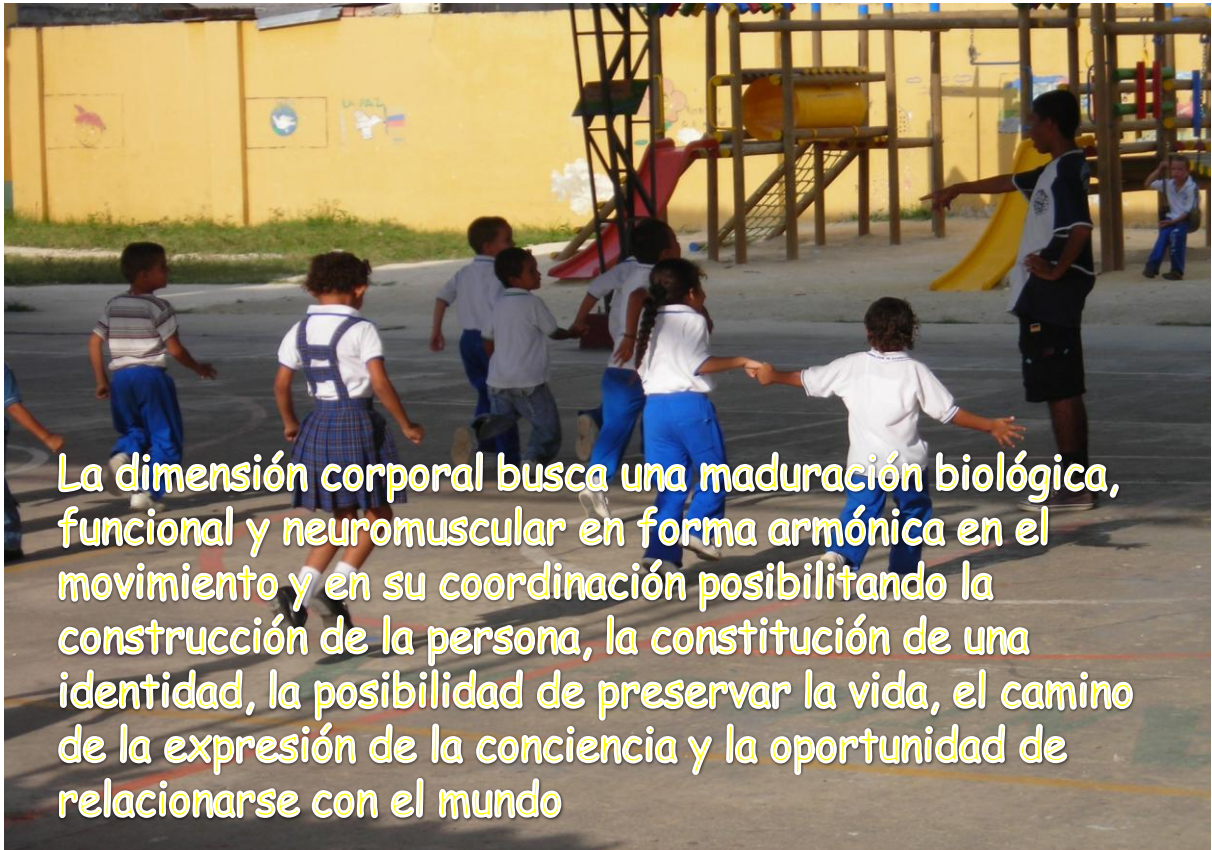
## DI MENSION SOCI O- AFECTI VA

**La dimensión socio- afectiva hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico integral en los primeros años de vida, jugando un papel importante en el desarrollo de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía.**



- ◆ Dinámicas
- ◆ Juegos: dirigido, libre, imitativos
- ◆ Socio dramas,
- ◆ Celebraciones de fechas especiales.
- ◆ Compartir con nuestros semejantes.
- ◆ Concursos.
- ◆ Convivencias (salidas pedagógicas)
- ◆ Trabajos en grupo.
- ◆ Exposiciones

## DI MENSION CORPORAL



### MOTRICIDAD FINA

- ◆ Desarrollo próximo distal: movimiento de antebrazo, brazo, muñeca, manos, dedos.
- ◆ Coordinación viso-manual: mano, muñeca, antebrazo, brazo.
- ◆ Motricidad facial: gestos, voluntarios e involuntarios.
- ◆ Motricidad gestual: triste, risa, feliz, enojado, sorprendido.

### MOTRICIDAD GRUESA

- ◆ Espacial, coordinación, caminar correr, percepción saltar, recibir, deslizar, arrastrar, subir y bajar.

- ◆ Estabilidad: movilidad articular y control segmentario, miembros superiores e inferiores, y columna vertebral
- ◆ Lateralidad: dominaciones, derecha izquierda. posiciones y ubicación espacio temporal
- ◆ Expresión corporal: pre- dancísticos, mimos, dramatizaciones, juego de roles, teatro, títeres.



# DIMENSION COGNITIVA

la dimensión cognitiva desarrolla la capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad a través del conocimiento.

la psicología cognitiva propone como procesos básicos: el desarrollo de la percepción, atención y memoria.



## INICIACION A LAS MATEMATICAS

- ◆ FORMAS: círculo, cuadrado, rectángulo, rombo y ovalo.
- ◆ COLORES: primarios, secundarios, y mezclas.
- ◆ TAMAÑOS: dimensiones y magnitudes: grande-mediano-pequeño, largo-corto, alto- bajo, ancho-angosto, grueso-delgado, igual- pesado-liviano.
- ◆ RELACIONES ESPACIALES: dentro- fuera, arriba- abajo, adelante-atrás, encima-debajo, cerca lejos, izquierda-derecha, abierto-cerrado.
- ◆ CONJUNTO Y CANTIDAD: clasificaciones de objetos: por color, forma, tamaño, orientación y posición.
  - ❖ Agrupaciones: conjuntos pertenencia y no pertenencia, comparación de conjuntos.
  - ❖ Correspondencia entre objetos: por formas, tamaños, y término a término.
  - ❖ Cantidades: más, menos, igual, muchos, pocos, lleno, vacío.
  - ❖ Ordenaciones: por tamaños, series y patrones, sucesiones y secuencias.

- ✦ ANÁLISIS Y SÍNTESIS: partes de un todo, rompecabezas, simetrías, deducciones.
- ✦ NOCIÓN NUMÉRICA: números del 1 al 20
- ✦ OPERACIONES MATEMÁTICAS: adición y sustracción de 1-10
- ✦ RAZONAMIENTO MATEMÁTICO: solución y aplicación de problemas sencillos.

## **INICIACION A LAS CIENCIAS NATURALES**

- ✦ Seres vivos e inertes
- ✦ Las plantas: terrestres y acuáticas
- ✦ Los animales: terrestres, acuáticos, domésticos y salvajes.
- ✦ El cuerpo humano y su cuidado.
- ✦ Nuestro universo: astros, planetas.

## **INICIACION A LAS CIENCIAS SOCIALES**

- ✦ Mi colegio
- ✦ Mi familia
- ✦ Mi casa, y mi barrio
- ✦ Campo y ciudad
- ✦ Medios de transporte
- ✦ Medios de comunicación.
- ✦ Profesiones y oficios.
- ✦ Mi país: fiestas y símbolos patrios.

## DIMENSION COMUNICATIVA



La dimensión comunicativa permite al niño expresar conocimientos e ideas, sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad. Construyendo mundos posibles y estableciendo relaciones para satisfacer necesidades; formando vínculos afectivos, expresando emociones y sentimientos.

- ◆ Garabateo : libre y limitado
- ◆ Dominio del espacio: unir puntos, reteñir patrones, laberintos, coloreado, repisar.
- ◆ Narración : descripción, interpretación de imágenes, experiencias, argumentación y pro paciones
- ◆ Relaciones semánticas: silabas y oraciones sencillas
- ◆ Percepción: auditiva, táctil y visual.
- ◆ Desarrollo del lenguaje: gestual, corporal y verbal.
- ◆ Manejo de hoja: superior, inferior, centro, derecha, izquierda, renglón, y cuadrícula.
- ◆ Trazos: horizontal, vertical, diagonal, curvo, quebrado, espiral.
- ◆ Literatura: cuentos, poesías, historietas, rimas, retahílas, trabalenguas, adivinanzas y canciones.
- ◆ Sistema alfabético: vocales, consonantes(m, p, s)
- ◆ Construcción de textos cortos y sencillos: orales y escritos
- ◆ Memoria visual y auditiva
- ◆ Direccionalidad y lateralidad
- ◆ Técnicas de escritura

# DIMENSION ESTETICA

La dimensión estética es fundamental en el niño ya que juega la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar. Es la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos en un clima de seguridad y confianza.

- ◆ Rasgado.
- ◆ Arrugado
- ◆ Punzado
- ◆ Recortado
- ◆ Plegado(origami)
- ◆ Ensartado
- ◆ Calcado
- ◆ Coloreado
- ◆ Pintura
- ◆ Modelado.
- ◆ Repujado

- ◆ Collage
- ◆ Bordear
- ◆ rellenar

# DIMENSION ESPIRITUAL

El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes y actitudes de orden moral y religioso que comienza desde el hogar y se mantiene en la institución educativa fortaleciendo la espiritualidad.



- ✦ La creación
- ✦ La bondad de Dios
- ✦ Compartir con los semejantes
- ✦ Respeto hacia los sitios de oración
- ✦ La oración
- ✦ Historias bíblicas.

## DIMENSION ETICA Y VALORES

La formación ética y moral consiste en abordar el reto de orientar la vida del niño, desarrollando la autonomía, es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios que le permitan distinguir lo correcto de lo incorrecto



### **VALORES:**

Amistad- respeto- colaboración- puntualidad- responsabilidad- solidaridad y otros.

### **NORMAS DE CORTESIA:**

Gracias – por favor- saludar- despedirse- ser amable.

Respetar y cuidar las pertenencias

Buen comportamiento dentro y fuera de la institución.

Practicar hábitos de aseo.

Respetar y cuidar el cuerpo.

Valorar los símbolos patrios.

Valorar la importancia de las profesiones y oficios.

Valorar y cuidar la naturaleza.



## INDICADORES DE LOGROS

### DIMENSION SOCIOAFECTIVA

- ◆ Comparte los juegos con sus compañeros respetando las normas.
- ◆ Participa en actividades asumiendo liderazgo.
- ◆ Colabora en las actividades programadas.
- ◆ Interpreta sentimientos de agrado y desagrado en las actividades escolares.
- ◆ Participa y se integra a juegos y actividades grupales que le permiten afirmar su yo.
- ◆ Respeta y quiere a las personas con quien comparte sus actividades.
- ◆ Demuestra por sus actuaciones y decisiones el proceso de construcción de la imagen de si mismo.
- ◆ Ayuda mantener el orden y aseo del salón.
- ◆ Comparte ideas, objetos y trabajos en grupo.
- ◆ Trabaja con entusiasmo y emoción en clase.
- ◆ Comunica con claridad sus emociones y vivencias.
- ◆ Participa con entusiasmo en juegos de socialización.
- ◆ Descubre y representa de diversas maneras los paisajes de su entorno.
- ◆ Comprende la importancia de una buena alimentación.
- ◆ Relaciona su alimentación con su buena salud.
- ◆ Reconoce el buen trato a animales y su hábitat.
- ◆ Propone sugerencias favorables al grupo.
- ◆ Comparte situaciones de trabajo con sus compañeros.
- ◆ Expresa y dibuja lo deseado cuando sea grande.(proyecto de vida)
- ◆ Comprende la importancia de ser útil a la sociedad.
- ◆ Le gusta disfrazarse de los personajes que conoce de su entorno
- ◆ Disfruta de las fiestas del salón.
- ◆ Participa con agrado de trabajos en grupo.
- ◆ Realiza con entusiasmo las tareas asignadas.
- ◆ Compone escenas familiares de acuerdo a su entorno
- ◆ Toma decisiones por iniciativa propia.
- ◆ Trabaja con dedicación y esfuerzo.
- ◆ Cuida y valora sus pertenencias.
- ◆ Identifica su rol dentro del grupo de trabajo.
- ◆ Se siente aceptado y valorado por sus compañeros
- ◆ Acepta la necesidades de trabajar y servir a los demás
- ◆ Comprende la necesidad de ser solidario con sus compañeros.

- ◆ Comprende la importancia de ser responsable con las tareas asignadas.

## **DIMENSION CORPORAL**

- ◆ Realiza ejercicios de motricidad fina en forma libre
- ◆ Reconoce su cuerpo, sus partes y las funciones elementales de cada una
- ◆ Realiza trazos de pre- escritura en forma correcta
- ◆ Reconoce el lado derecho y el izquierdo en su cuerpo y en el espacio grafico
- ◆ Ejercita trazos siguiendo líneas de punto
- ◆ Reconoce el cuerpo en otras personas e ilustraciones
- ◆ Desarrolla su habilidad manual y disociaciones de movimientos musculares
- ◆ Desarrolla con facilidad ejercicios de pintura dactilar
- ◆ Controla su cuerpo en movimiento
- ◆ Maneja con propiedad el cuaderno
- ◆ Delimita espacios para colorear
- ◆ Controla de modo preciso los procesos de inhibición tiempo- ritmo
- ◆ Es creativo en la realización de sus trabajos
- ◆ Muestra habilidad para pintar colorear y dibujar
- ◆ Discrimina táctilmente temperaturas, consistencias y texturas
- ◆ Logra coordinar movimientos finos: rasgar, recortar, punzar, colorear
- ◆ Desarrolla una buena aprehensión y manejo de pinza
- ◆ Muestra armonía corporal al realizar diferentes formas de desplazamiento como: caminar, correr, saltar
- ◆ Participa creativamente en rondas y juegos tradicionales
- ◆ Posee buen dominio de su esquema corporal.

## **DIMENSION COGNITIVA**

- ◆ Observa y analiza situaciones, describe y analiza problemas
- ◆ Desarrolla la capacidad de argumentación y explicación de conductas
- ◆ Ordena y clasifica la información que recibe
- ◆ Escucha y recibe instrucciones
- ◆ Reconoce y denomina objetos
- ◆ Identifica semejanzas y diferencias
- ◆ Identifica los colores primarios y secundarios
- ◆ Discrimina y reconoce objetos por su forma, color y silueta

- ✦ Realiza ejercicios de correspondencia
- ✦ Reconoce formas geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
- ✦ Adquiere noción de tamaño: grande- pequeño. Alto – bajo, largo- corto, ancho- angosto, grueso- delgado
- ✦ Maneja ubicaciones en el espacio y posición: dentro- fuera, arriba- abajo, encima- debajo, cerca- lejos, abierto- cerrado, derecha- izquierda
- ✦ Adquiere noción de cantidad: mas- menos, igual, mucho- poco
- ✦ Realiza procesos de análisis, síntesis, arma rompecabezas y reconoce las partes de un todo
- ✦ Distingue fondo, figura y fuga de detalles
- ✦ Muestra curiosidad por conocer el mundo físico, natural y social.
- ✦ Discrimina, asimila y representa letras y números
- ✦ Escribe correctamente los números cardinales
- ✦ Cuenta los números correctamente en forma ascendente.
- ✦ Identifica formas geométricas por sus características
- ✦ Realiza ejercicios de señalización
- ✦ Comprende el concepto de decena
- ✦ Identifica el número que va entre otros dos
- ✦ Diferencia las actividades que se realizan en el día y en la noche
- ✦ Nombra en orden los días de la semana
- ✦ Describe las características de los seres vivos y los inertes
- ✦ Conoce los cuidados básicos para la supervivencia de los seres vivos
- ✦ Ubica y nombra las partes de la planta
- ✦ Identifica los alimentos necesarios para un sano crecimiento
- ✦ Diferencia los astros que aparecen en el día y en la noche
- ✦ Diferencia las autoridades de la nación y de la ciudad
- ✦ Distingue diferentes tipos de vivienda
- ✦ Diferencia los medios de transporte y comunicación
- ✦ Identifica los símbolos patrios
- ✦ Nombra oficios y profesiones.
- ✦ Identifica las señales de evacuación para la prevención de desastres.

## **DIMENSION COMUNICATIVA**

- ✦ Se comunica con claridad y precisión con sus compañeros y maestros
- ✦ Adivina lo que sucederá en un cuento de acuerdo con el argumento
- ✦ Comprende rondas y juegos participando de ellos, siguiendo sus reglamentos
- ✦ Utiliza el lenguaje apropiado para explicar vivencias, situaciones y experiencias
- ✦ Comprende textos orales (poesías, cantos, cuentos, retahílas.)
- ✦ Lee y escribe las vocales correctamente y las identifica en palabras
- ✦ Emplea nuevas palabras para construir oraciones sencillas
- ✦ Formula y responde preguntas acordes con situaciones vividas, dando cuenta de sus experiencias
- ✦ Comunica emociones y vivencias a partir de dramatizaciones y juegos de roles
- ✦ Expresa argumentos y propone ideas utilizando diferentes lenguajes
- ✦ Utiliza el vocabulario correcto y adecuado
- ✦ Utiliza el lenguaje correcto para establecer diferentes relaciones entre los personajes de un cuento
- ✦ Participa en obras de teatro y títeres interpretando diferentes personajes
- ✦ Se expresa oralmente forma clara y correcta
- ✦ Comunica sus emociones y vivencias a través de l lenguaje gestual y oral
- ✦ Observa e interpreta laminas
- ✦ Comprende textos orales sencillos
- ✦ Escucha atentamente cuentos e historietas
- ✦ Identifica la idea principal de un texto

## **DIMENSION ESTETICA**

- ✦ Es espontaneo y entusiasta en la realización de sus trabajos
- ✦ Es expresivo en la realización de los ejercicios imitativos
- ✦ Es creativo al realizar dibujos libres
- ✦ Realiza con agrado actividades de dácilto-pintura
- ✦ Imita expresiones de risa, llanto, dolor, sorpresa, susto
- ✦ Da nombre a los trabajos que realiza
- ✦ Es ordenado y cuidadoso en la realización de sus trabajos
- ✦ Es creativo al realizar actividades de moldeado
- ✦ Posee buena expresión corporal
- ✦ Disfruta al realizar diferentes técnicas artísticas
- ✦ Desarrolla su creatividad al realizar figuras con armo todos
- ✦ Personifica cuentos, poesías y canciones
- ✦ Utiliza adecuadamente material del medio para elaborar collage
- ✦ Es recursivo en realización de sus trabajos

- ✦ Demuestra gusto estético al diligenciar sus cuadernos
- ✦ Sabe llevar los pasos de un baile
- ✦ Descubre diferentes formas de mezclar colores
- ✦ Participa con entusiasmo en las fiestas infantiles
- ✦ Desarrolla el gusto estético en la elaboración de trabajos manuales
- ✦ Es expresivo en la ejecución de pre dancísticos.
- ✦ Participa en la realización de dramatizaciones.

## **DIMENSION ESPIRITUAL**

- ✦ Reconoce la naturaleza como un regalo de Dios
- ✦ Expresa el amor de Dios en las personas que nos rodean.
- ✦ Establece relaciones entre la familia de Dios y la de él.
- ✦ Reconoce a Dios como único creador del universo
- ✦ Identifica a la virgen María como madre de Dios
- ✦ Ora con respeto y canta canciones de alabanza
- ✦ Respeta el templo como la casa de Dios
- ✦ Da gracias a Dios por los alimentos recibidos
- ✦ Comparte los alimentos con los personas que lo rodean
- ✦ Participa activamente en la oración
- ✦ Conoce y cuida su cuerpo, y el de sus compañeros para reconocer y admirar la obra de Dios
- ✦ Da gracias a Dios por el amor de sus padres
- ✦ Reconoce a Dios como su amigo dador de amor
- ✦ Disfruta de la lectura de historias bíblicas
- ✦ Descubre la bondad de Dios en las cosas que creo para el bienestar del hombre
- ✦ Ayuda a sus amigos cuando lo necesitan
- ✦ Comparte sus pertenencias con sus amigos
- ✦ Identifica palabras que lo llevan a la oración
- ✦ Goza al escuchar hablar de Dios

## **DIMENSION ETICA Y VALORES**

- ✦ Comprende la necesidad de ser solidario con sus compañeros

- ✦ Le gusta participar, integrarse y cooperar en las actividades cotidianas
- ✦ Acepta la necesidad de trabajar y servir a los demás
- ✦ Se adapta fácilmente al ambiente escolar
- ✦ Demuestra por sus actuaciones y decisiones el procesos de construcción de la imagen de si mismo
- ✦ Toma decisiones por iniciativa propia
- ✦ Participa en la elaboración de normas para la convivencia y las acepta
- ✦ Demuestra actitudes de dialogo y comunicación
- ✦ Identifica los integrantes del grupo familiar
- ✦ Disfruta cuando se le tiene en cuenta para participar en juegos y cuando se le pide su opinión
- ✦ Aplica acciones encaminadas a la protección del medio ambiente
- ✦ Valora la importancia de tener una buena presentación personal
- ✦ Sabe trabajar independientemente.
- ✦ Reconoce la importancia de participar adecuadamente en actividades grupales
- ✦ Tiene buenos hábitos de higiene y aseo
- ✦ Utiliza la oración como medio de comunicación con Dios
- ✦ Ayuda a mantener el orden y el aseo del salón
- ✦ Valora y respeta los símbolos patrios
- ✦ Respeta el oficio que realizan los adultos
- ✦ Trabaja con dedicación y esfuerzo
- ✦ Es puntual en la llegada a la institución
- ✦ Es responsable con las tareas asignadas
- ✦ Justifica sus faltas y presenta disculpas
- ✦ Cuida y valora sus pertenencias
- ✦ Es ordenado y pulcro con sus trabajos
- ✦ Muestra confianza con su profesor
- ✦ Manifiesta interés por el cuidado y conservación de los recursos naturales

## **CRITERIOS DE EVALUACION**

La evaluación en el nivel pre- escolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo, y cualitativo que tiene como propósitos:

- ✦ Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances.
- ✦ Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes, y hábitos en el educando.

- ♦ Generar espacios de reflexión que permitan reorientar los procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieren en el aprendizaje.

Los educadores del grado preescolar, deben elaborar un registro de datos donde consignen por escrito los procesos de desarrollo de cada estudiante, este debe ser de carácter descriptivo-explicativo.

## **RECURSOS**

La institución educativa Carlos Arturo Duque Ramírez de la cabecera municipal posee buen material didáctico para el grado pre- escolar, aunque no es el suficiente para el total de los estudiantes

El mobiliario es el apropiado para el trabajo de los niños, pero no es suficiente y algunos en mal estado, las mesas de trabajo son rectangulares y hexagonales con sus sillas de madera de fácil manejo para los educandos.

El tablero a la altura de los pequeños.

## **METAS**

- Que los niños y niñas al interactuar con otros logren familiarizarse y compartir en el nuevo medio escolar, participando en la construcción de normas que le faciliten su adaptación autónoma en su contexto social.



- Que los niños y niñas tengan la capacidad de ubicarse en el espacio y en entorno social favoreciendo su desarrollo físico, el manejo de su cuerpo y su expresión corporal.
- Reconocer el juego como dinamizador de su vida mediante el cual construye el conocimiento.
- Desarrollar en el educando su creatividad, sensibilidad, ética, estética, fomentando los valores democráticos y espirituales.

## **DOMINIOS**

El niño de pre-escolar al terminar el ciclo, debe dominar su memoria mecánica y pensamiento concreto, a través de las competencias: interpretativa, argumentativa y propositiva mediante todas las actividades realizadas.

## **META FINAL**

Al terminar el año escolar el niño de pre-escolar debe tener un desarrollo de su crecimiento armónico y equilibrado facilitando la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto- escritura y la solución de problemas sencillos relacionados con su entorno, y un buen desarrollo de su pensamiento lógico que le permitan su adaptación en su nueva etapa escolar (básica primaria).

## LOGROS POR PERIODOS

### PRIMER PERIODO

#### DIMENSION SOCIO AFECTIVA

- Comparte los juegos con sus compañeros respetando las normas.
- Participa en actividades asumiendo liderazgo.
- Colabora en las actividades programadas.
- Interpreta sentimientos de agrado y des-agrado en las actividades escolares.
- Participa y se integra a juegos y actividades grupales que le permiten afirmar su yo.
- Respeta y quiere a las personas con quien comparte sus actividades

#### DIMENSION CORPORAL

- Realiza ejercicios de motricidad fina en forma libre.
- Realiza trazos de pre- escrituras en forma correcta.
- Reconoce el lado derecho e izquierdo en su cuerpo.
- Maneja con propiedad el cuaderno.
- Desarrolla una buena aprehensión y manejo del lápiz.
- Rasga fácilmente papel.
- Recorta siguiendo el contorno de una figura.
- Muestra habilidad para dibujar, colorear, pintar.
- Realiza ejercicios corporales siguiendo movimientos rítmicos.
- Se ubica en el espacio teniendo como base su cuerpo
- Realiza trazos siguiendo líneas de puntos.

#### DIMENSION COGNITIVA

- Identifica los colores primarios ( amarillo, azul, rojo)
- Discrimina y reconoce objetos según su forma, tamaño y color.
- Adquiere las nociones de cantidad ( mucho – poco)
- Identifica los números 1, 2,3, representándolos gráficamente.
- Identifica cada miembro de la familia y el rol que desempeña cada uno.
- Reconoce su casa, sus dependencias y las funciones de cada una.
- Reconoce las partes de su cuerpo y las funciones de cada una de ellas.
- Identifica las figuras geométricas ( círculo, cuadrado, y triángulo)

## **DIMENSION COMUNICATIVA**

- Aprende con facilidad rimas, canciones y poesías.
- Establece diálogos para contar casos de su entorno.
- Disfruta de películas narrando los sucesos.
- Identifica su nombre en la escritura.
- Se comunica con claridad y precisión con sus compañeros y maestros.
- Lee y escribe correctamente las vocales a, i ,o.
- Escucha atentamente cuentos e historias.
- Aprende el nombre de las personas que habitan en la casa.
- Establece relaciones entre el colegio y la casa.
- Realiza preguntas de acuerdo a las vivencias de su entorno.
- Narra cuentos siguiendo secuencias.

## **DIMENSION ESTETICA**

- Es espontaneo y entusiasta al participar en rondas.
- Es expresivo en la realización de los ejercicios de imitación.
- Es creativo en la realización del dibujo libre.
- Es ordenado y cuidadoso en la realización de sus trabajos.
- Es creativo al realizar actividades de moldeado.
- Es recursivo en la realización de sus trabajos.
- Representa e interpreta su cotidianidad a través de imágenes y juego de roles.
- Utiliza formas lúdicas de comunicación.
- Desarrolla habilidades para cantar y bailar.

## **DIMENSION ESPIRITUAL**

- Expresa el amor de Dios en las personas que lo rodean.
- Establece relaciones entre la familia de Dios y la de él.
- Reconoce a Dios como único creador del mundo.
- Comparte los alimentos con quien lo necesita.
- Descubre la bondad de Dios en las cosas que el creo para nosotros.
- Ora y canta con respeto.
- Expresa y vive sus conflictos de manera libre y espontanea.

## **DIMENSION ETICA Y VALORES**

- Respeto las pertenencias de los demás.
- Cuidado y valora sus pertenencias.
- Respeto y quiere los miembros de su familia.
- Participa alegremente en las actividades escolares
- Se hace participe en la elaboración de normas para la convivencia del salón.
- Cuidado y valora las dependencias de la casa.
- Se adapta fácilmente al ambiente escolar.
- Cuidado y valora su cuerpo.
- Cuidado y valora el mobiliario del salón.
- Comprende la necesidad de ser solidario con sus compañeros

## SEGUNDO PERIODO

### DIMENSION SOCIO AFECTIVA

- Comparte ideas, objetos y trabajos en grupo.
- Trabaja con entusiasmo y emoción en clase.
- Comunica con claridad sus emociones y vivencias.
- Participa con entusiasmo en juegos de socialización.
- Descubre y representa de diversas maneras los paisajes de su entorno.
- Comprende la importancia de una buena alimentación.
- Relaciona su alimentación con su buena salud.
- Reconoce el buen trato de los animales y su hábitat.

### DIMENSION CORPORAL

- Desarrolla su habilidad manual y disociación de movimientos musculares.
- Imita movimientos rítmicos.
- Domina el cuerpo en juegos y rondas.
- Desarrolla su ubicación de lateralidad en el espacio grafico.
- Coordina diferentes movimientos con aros y cuerdas.
- Disfruta del medio ambiente
- Delimita espacios para colorear.
- Posee buen dominio de su esquema corporal.

### DIMENSION COGNITIVA

- Identifica las características de los objetos.
- conoce las diferentes clases de animales.
- Identifica el habita de los animales.
- Identifica y nombra las partes de una planta.

- Maneja nociones relativas a la naturaleza.
- Idéntica las vocales en palabras y las escribe.
- Diferencia las actividades que se realizan en el día y la noche.
- Describe las características de los seres vivos e inertes.
- Identifica los diferentes grupos de alimentos
- Identifica y escribe los números de 1 a 6
- Identifica tamaños grandes, medianos y pequeños clasificando objetos.

## **DIMENSION COMUNICATIVA**

- Cuenta las actividades realizadas durante el fin de semana.
- Escucha con atención los cuentos narrados.
- Sigue las instrucciones dadas para realizar la tarea.
- Representa la naturaleza a través de dibujos.
- Nombra los días de la semana.
- Describe con lenguaje claro el medio donde vive.
- Tiene capacidad para concentrarse y entender la proyección de un video sobre la naturaleza.
- Emplea nuevas palabras para construir oraciones sencillas.
- Comunica sus emociones y vivencias a través del lenguaje gestual y oral.
- Observa e interpreta láminas.
- Comprende rondas y juegos participando de ellos, y siguiendo sus reglamentos.
- Da a conocer sus diferentes puntos de vista sobre algún tema.
- Sostiene diálogos sobre temas de la naturaleza.

## **DIMENSION ESTETICA**

- Demuestra creatividad en la realización de sus trabajos.
- Dibuja libremente elementos de la ciudad y el campo.
- Decora las vocales y los números del 1- 6
- Es recursivo al realizar sus trabajos.
- Desarrolla su creatividad al realizar figuras con armo todo.

- Personifica cuentos, poesías y canciones.
- Demuestra gusto estético al diligenciar sus cuadernos.

## **DIMENSION ESPIRITUAL**

- identifica la virgen María como madre de Jesús.
- Canta canciones de alabanza a Dios.
- Recita la oración del padre nuestro.
- Recita la oración del Ave María.
- Identifica palabras que lo llevan a la reflexión con Dios.
- Reconoce la naturaleza como un regalo de Dios.
- Participa activamente de la oración.

## **DIMENSION ETICA Y VALORES**

- Manifiesta actitudes de amor y respeto hacia la naturaleza.
- Participa en la elaboración de normas para el cuidado del agua.
- Identifica sus labores y tareas cotidianas.
- Valora la importancia de cuidar el medio ambiente.
- Comprende la importancia de una buena alimentación.
- Reconoce el buen trato que le debe dar a los animales.
- Es ordenado y pulcro en sus trabajos.
- Es responsable con las tareas asignadas.
- Muestra confianza y cariño hacia su profesor



## TERCER PERIODO

### DIMENSION SOCIO AFECTIVA

- Propone sugerencias favorables al grupo.
- Comparte situaciones de trabajo con sus compañeros.
- Expresa y dibuja lo deseado cuando grande.
- Comprende la importancia de ser útil a la sociedad.
- Le gusta disfrazarse de los personajes que conoce de su entorno
- Disfruta de las fiestas del salón.
- Participa con agrado de trabajos en grupo.
- Realiza con entusiasmo las tareas asignadas.

### DIMENSION CORPORAL

- Sabe llevar los pasos de un baile.
- Se expresa corporalmente a través de dramatizaciones, rondas, e imitaciones.
- Desarrolla destrezas para realizar ejercicios de competencias.
- Imita correctamente el desplazamiento de los medios de transporte.
- Muestra armonía en la ejecución de actividades físicas.
- Realiza ejercicios de motricidad gruesa.
- Desarrolla con facilidad ejercicios de pintura dactilar.
- Controla su cuerpo en movimiento.
- Controla de modo preciso los procesos de inhibición tiempo- ritmo.
- Participa creativamente en rondas tradicionales.

### DIMENSION COGNITIVA

- Conoce el nombre de su municipio.
- Identifica signos mayor y menor que.
- Escribe correctamente los números de 1- 12

- Realiza sumas sencillas
- Identifica el reloj como símbolo de tiempo.
- Identifica los símbolos patrios.
- Identifica los medios de transporte y el medio por donde se desplaza.
- Identifica algunas señales de tránsito.
- Conoce las diferentes profesiones y oficios.
- Conoce la noción de docena en un conjunto.
- Diferencia las autoridades de la nación y el municipio.
- Realiza restas sencillas.
- Identifica y escribe correctamente las vocales.

## **DIMENSION COMUNICATIVA**

- Canta los himnos nacional, departamental, municipal.
- Narra hechos históricos de su municipio.
- Aprende con facilidad palabras en inglés.
- Expresa en forma correcta las nociones que tiene de los medios de transporte y comunicación.
- Narra mitos y leyendas de su municipio.
- Aprende con facilidad coplas, rimas, trabalenguas, retahílas.
- Relata experiencias de algunas profesiones y oficios.
- Escucha con atención las narraciones que le hacen.

## **DIMENSION ESTETICA**

- Demuestra creatividad en las manifestaciones físicas.
- Plasma en un dibujo la idea central de un cuento.
- Mezcla diferentes colores.
- Da solución a adivinanzas escuchadas.
- Recorta papel formando diferentes figuras.
- Busca laminas y crea una historia.
- Construye objetos con diferentes materiales del medio.
- Disfruta al realizar diferentes técnicas artísticas.
- Utiliza adecuadamente material del medio para elaborar collage.

- Dramatiza profesiones y oficios variados.

## **DIMENSION ESPIRITUAL**

- Respetar el templo como la casa de Dios
- Identificar gestos y palabras que nos ayudan a hablar con Dios.
- Valorar el trabajo como un regalo de Dios.
- Dar gracias a Dios por la vida
- Realizar oraciones sencillas pidiendo por el bienestar de los demás.
- Participar en las fiestas religiosas.
- Narrar los sucesos de las fiestas religiosas.

## **DIMENSION ETICA Y VALORES**

- Manifestar actitudes de respeto hacia los símbolos patrios.
- Cuidar y valorar los medios de transporte y comunicación.
- Practicar normas de cortesía al utilizar los diferentes medios de transporte y comunicación.
- Practicar valores de respeto, colaboración y solidaridad a las personas que nos prestan un servicio.
- Disfrutar con agrado de las fiestas de su municipio.
- Cumplir órdenes acertadamente.
- Identificar y valorar las tradiciones y costumbres de la comunidad.

## CUARTO PERIODO

### DIMENSION SOCIO AFECTIVA

- compone escenas familiares de acuerdo a su entorno
- Toma decisiones por iniciativa propia.
- Trabaja con dedicación y esfuerzo.
- Cuida y valora sus pertenencias.
- Identifica su rol dentro del grupo de trabajo.
- Se siente aceptado y valorado por sus compañeros
- Acepta las necesidades de trabajar y servir a los demás
- Comprende la necesidad de ser solidario con sus compañeros.
- Comprende la importancia de ser responsable con las tareas asignadas.

### DIMENSION CORPORAL

- Recorta y pega etiqueta.
- Recorta y pega palabras armando oraciones
- Realiza juegos de domino teniendo en cuenta las figuras.
- Participa en juegos callejeros.
- Realiza dinámicas de grupo
- Demuestra creatividad en las actividades.
- Aplica en sus juegos conceptos de las diversas dimensiones
- Discrimina táctilmente temperaturas, consistencias y texturas.
- Posee buena expresión corporal.

## **DIMENSION COGNITIVA**

- Cuenta los números hacia adelante y hacia atrás ( ascendente- descendente)
- Escribe correctamente el nombre.
- Escribe oraciones sencillas.
- Lee y construye oraciones teniendo como base logotipos y etiquetas.
- Elabora tarjetas
- Nombra letras identificando el sonido.
- Escribe recetas preferidas.
- Resuelve problemas matemáticos sencillos de suma y resta.
- Construye pequeñas oraciones con los rótulos del salón.
- Identifica por medios de rótulos los sitios del medio que lo rodean.
- Graba fácilmente letras por medio de videos.
- Identifica el abecedario por medio de juegos de ensamble.

## **DIMENSION COMUNICATIVA**

- Lee cuentos por medio de imágenes.
- Elabora escritos de objetos y laminas.
- Hace presentación de títeres, imitando voces, creando historietas.
- Construye cuentos siguiendo láminas pictóricas.
- Relaciona figuras con palabras en juegos de loterías.
- Describe diferentes escenas familiares.
- Realiza diálogos sobre diferentes avisos.
- Narra secuencias de un cuento.
- Escribe avisos de lugares públicos.
- Transcribe cuentos sencillos.
- Construye textos narrándolos de acuerdo a su imaginación.

## **DIMENSION ESTETICA**

- Elabora tarjetas con materiales del medio del medio.
- Arma rompecabezas de figuras sencillas.
- Realiza carteles expresando sus ideas.
- Elabora mascararas con diferentes materiales.
- Declama coplas de la región.
- Elabora funciones de títeres.
- Realiza trabajos manuales con materiales del medio.
- Dramatiza costumbres de la comunidad.
- Participa en bailes siguiendo los pasos.

## **DIMENSION ESPIRITUAL**

- Reconoce la obra de Dios escuchando la historia de la creación.
- Comparte con sus compañeros experiencias de su entorno familiar.
- Reconoce la importancia de respetar a sus padres.
- Acepta las opiniones de los demás con relación a Dios.
- Escucha y reflexiona sobre mensajes bíblicos.
- Observa y reflexiona sobre videos de historias bíblicas.
- Participa respetuosamente en la celebración de la eucaristía

## **DIMENSION ETICA Y VALORES**

- Participa en los trabajos escolares respetando la opinión de los demás.
- Es respetuoso y tolerante con los amigos.
- Conserva un buen comportamiento dentro y fuera del establecimiento educativo.
- Participa en juegos callejeros respetando las normas.
- Realiza dinámicas de grupo siguiendo las instrucciones.
- Trabaja independientemente cumpliendo con las tareas asignadas
- Participa de las actividades en grupo dando a conocer sus ideas.
- Disfruta de las salidas pedagógicas conservando su buen comportamiento.
- Justifica sus faltas y presenta disculpas de sus actos.

## LOGROS FINALES

- Alcanzo la totalidad de los logros propuestos en el área.
- Puede promoverse en el área.
- Muestra actitud positiva frente a los procesos de aprendizaje y participación en las diferentes actividades pedagógicas.
- Fue puntual, responsable y colaborador con las actividades del área
- Comprendió y asimilo los contenidos del grado.
- Alcanzo los logros mínimos del grado.
- Mostro interés por recuperar los logros perdidos.
- Se distinguió por su espíritu crítico e investigación..
- Felicitaciones por su esfuerzo y dedicación.

# PROYECTOS

# PEDAGOGICOS



# PROYECTOS PEDAGOGICOS

## PROYECTO 1

MI COLEGIO Y MI ENTORNO

UNIDAD UNO

¿DÓNDE APRENDO Y ME DIVIERTO?

DURACCION: 3 SEMANAS

UNIDAD DOS

MI FAMILIA Y YO

¿QUIÉNES ME QUIEREN?

DURACCION: 2 SEMANAS

UNIDAD TRES

MI CUERPO

¿QUIÉN SOY YO?

DURACCION: 3 SEMANAS

UNIDAD CUATRO

MI CASA

¿DÓNDE VIVO?

DURACION: 2 SEMANA

## **PROYECTO 2**

LA NATULALEZA Y EL MEDIO QUE ME RODEA

UNIDAD UNO

¿CÓMO DESARROLLO MI CURIOSIDAD?

DURACCION: 4 SEMANAS

UNIDAD DOS

LOS ALIMENTOS

¿SI ME ALIMENTO SOY SALUDABLE?

DURACCION: 3

UNIDAD TRES

LOS ANIMALES: SALVAJES Y DOMENTICOS

¿QUÉ ANIMALES ME GUSTAN?

DURACCION: 3 SEMANAS

## **PROYECTO 3**

CONOZCAMOS A COLOMBIA

UNIDAD UNO

QUE LINDO ES MI PAIS

DURACCION: 4 SEMANAS

UNIDAD DOS

MEDIOS DE TRANSPORTE Y COMUNICACIÓN

¿COMO ME COMUNICO Y TRANSPORTO?

DURACCION: 3 SEMANAS

UNIDAD TRES

TODOS SOMOS UTILES A COLOMBIA

¿QUÉ ME GUSTARÍA SER CUANDO GRANDE?

DURACCION: 3 SEMANAS

UNIDAD CUATRO

DISFRUTO DE MIS FIESTAS Y TRADICCIONES

¿COMO ES MI CULTURA?

DURACCION: 2 SEMANAS

## **PROYECTO 4**

ESCRIBIR ES CREAR Y EXPRESAR

¿DESCUBRO Y APRENDO LEYENDO Y ESCRIBIENDO?

DURACCION: 8 SEMANAS

MAYAS  
MAYAS

CURRICULARES  
CURRICULARES

PROYECTO 1

MI COLEGIO Y MI ENTORNO

UNIDAD UNO

¿DÓNDE APRENDO Y ME DIVIERTO?

LOGRO: INTRODUCIR AL NIÑO EN EL CONOCIMIENTO, CARACTERÍSTICAS, USOS Y CUIDADOS DEL COLEGIO Y SU ENTORNO.

DURACION: 3 SEMANAS.

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGROS
<p>LENGUA CASTELLANA</p> <p>Producción: narra con sus propias palabras y recrea en otros lenguajes la historia de los textos con los que se relaciona.</p> <p>MATEMATICAS: hago preguntas respecto a mi entorno y objetos de uso diario</p> <p>PENSAMIENTO: Compara objetos de acuerdo con su tamaño y peso.</p> <p>CIENCIAS NATURALES</p> <p>Identifica y diferencia los sonidos de la vida cotidiana.</p> <p>Explora su entorno en forma lúdica</p>	<p>Comunicativa</p> <p>Cognitiva</p> <p>Biofísica</p> <p>Tecnología</p> <p>Ética y valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ El colegio y la casa: relaciones de cercanía – lejanía.</li> <li>◆ Número : 1</li> <li>◆ Aprestamiento: rasgado, coloreado, punzado, decorado, arrugado.</li> <li>◆ Nociones espaciales: arriba-abajo</li> <li>◆ Pre- escritura</li> <li>◆ El colegio: partes, usos , formas y colores,</li> <li>◆ El nombre de los compañeros del curso</li> <li>◆ Que puedo hacer en mi casa y en mi colegio: comer, dormir, jugar, saltar, correr, dibujar etc.</li> <li>◆ El horario del colegio, la familia y la escuela para hacer el bien, servir a la gente y progresar.</li> </ul> <p>Mi colegio y mi familia: canciones poemas, rondas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Establece relaciones entre el colegio y la casa (cognoscitivo)</li> <li>◆ Cuida y valora los enseres de la casa y el colegio (actitudinal )</li> <li>◆ Discrimina y reconoce objetos según su forma tamaño y color. (Cognitivo).</li> <li>◆ Aprende el concepto de la utilización de los espacios de la institución. (cognitiva)</li> <li>◆ Valora la importancia del colegio y el hogar como generadores de valores (actitudinal)</li> <li>◆ Desarrolla habilidades para declamar, cantar, pintar, y modelar. (Comunicativa)</li> <li>◆ Se le facilita el trabajo dactilar.</li> <li>◆ Identifica el salón de clase , profesor, y compañeros (cognoscitivo)</li> <li>◆ Se integra fácilmente al grupo (actitudinal)</li> <li>◆ Desarrolla hábitos de orden y aseo.(actitudinal)</li> <li>◆ Utiliza con facilidad el vocabulario ens (cognoscitivo)</li> <li>◆ Identifica algunas características físicas, sociales y naturales, del colegio y sus</li> </ul>

<p>y fija su atención en eventos, objetos y situaciones particulares.  <b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p>IDENTIFICA algunas características físicas, sociales, y culturales de su entorno.</p>	<p>Estética</p> <p>Socio afectivo</p> <p>Ambiental</p> <p>Inglés</p>	<p>pintura y modelado, dibujos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ El salón de clase y el profesor, integración afectiva con los compañeros.</li> <li>◆ El nombre (identificación)</li> <li>◆ Figura geométrica: el círculo.</li> <li>◆ Color amarillo</li> <li>◆ Normas de aseo y cuidados en el colegio.</li> <li>◆ Nombres de las partes de mi colegio.</li> <li>◆ La biblioteca, sala de informática.</li> <li>◆ Días de la semana.</li> <li>◆ Noción de cantidad: mucho-poco</li> <li>◆ Himno de mi colegio, bandera, escudo.</li> <li>◆ Útiles de estudio, colores, instrumentos deportivos ( door, ball, lam ,floor, pencil, eraser, book, etc.</li> <li>◆ El valor de la solidaridad.</li> </ul>	<p>dependencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Comprende la necesidad de ser solidario con Sus compañeros.</li> <li>◆ Sabe trabajar independientemente.</li> <li>◆ Reconoce la importancia de participa actividades grupales.(actitudinal)</li> <li>◆ Ayuda a mantener el orden y el aseo del Salón.</li> <li>◆ Introduce en su vocabulario nuevas palabras.</li> <li>◆ Identifica los días de la semana.</li> </ul>
--	--	--	---

## MI FAMILIA Y YO

### ¿QUIÉNES ME QUIEREN?

LOGRO: RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA RELACIONÁNDOLA CON SU ENTORNO PARA EL DESARROLLO DE SU VIDA SOCIAL, LÚDICO Y AFECTIVO.

DURACION: 2 SEMANAS.

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGROS
<p><b>LENGUA CATELLANA</b> Evidencia de manera practica, que la lengua es un instrumento de comunicación.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Hacer preguntas con respeto a su entorno y objetos de uso diario.</p> <p><b>Ciencias naturales:</b> Nombra y describe su entorno inmediato, identificando los seres vivos que viven en él.</p> <p><b>Ciencias sociales:</b> Reconoce aspectos corporales, familiares, y sociales así como los cambios que se dan en esos núcleos.</p>	<p>Comunicativa</p> <p>Biofísica (Corporal )</p> <p>Cognitiva</p> <p>Ética y valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Aprestamiento: rasgado, coloreado, picado, decorado.</li> <li>◆ Mi familia: mi árbol genealógico, de donde vengo, etapas de la gestación, adivinanzas, trabalenguas.</li> <li>◆ El dialogo y la conversación.</li> <li>◆ Números:2</li> <li>◆ Coordinación: locomotora, no locomotora, manipuladora, viso motriz y orientación espacial.</li> <li>◆ Nociones espaciales: arriba- abajo.</li> <li>◆ Ronda y canciones para ejercitar el cuerpo</li> <li>◆ Los números que el niño ve y oye.</li> <li>◆ Los ambientes que el niño ve</li> <li>◆ Vocal i</li> <li>◆ imagen visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Representa e interpreta su cotidianeidad a través de imágenes y de juegos de roles ( procedimental ).</li> <li>◆ Enriquece su vocabulario, lo relaciona y aplica a su realidad (cognoscitivo).</li> <li>◆ Establece diálogos para contar cosas de su entorno</li> <li>◆ Muestra armonía corporal en la ejecución de movimientos básicos (procedimental)</li> <li>◆ Ejercitar movimientos de motricidad fina y gruesa (procedimental)</li> <li>◆ Le gusta cantar bailar y danzar, ejercitando las diferentes partes del cuerpo (actitudinal)</li> <li>◆ Cuenta objetos del salón, la casa (cognoscitivo)</li> <li>◆ Observa y clasifica objetos de acuerdo con su forma y color (cognoscitivo)</li> <li>◆ Maneja nociones numéricas partiendo de vivencias cotidianas ( procedimental )</li> <li>◆ Relaciona nociones espaciales arriba-abajo.</li> <li>◆ Expresa con palabras y obras actitudes de respeto. (actitudinal).</li> <li>◆ Se hace participe en la elaboración de</li> </ul>

	<p>Estética</p> <p>Ambiental</p> <p>Ingles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Color: rojo</li> <li>◆ Nombres de mi familia</li> <li>◆ Normas de convivencia de la familia</li> <li>◆ Valores: amor, respeto y obediencia</li> <li>◆ Movimientos de las manos y del cuerpo imitando las formas</li> <li>◆ Juegos individuales y de conjunto.</li> <li>◆ Afianzamiento del recortado, retorcido, plegado, pellizcado etc.</li> <li>◆ Ideas para la creación de un ambiente sano en familia: manejo de basuras, desechables, el aire, el agua.</li> <li>◆ My family: my mother, my father, my sister, my brother, my friends</li> </ul>	<p>normas de convivencia. (participativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Utiliza formas lúdicas de comunicación (procedimental)</li> <li>◆ Se mueve con coordinación y equilibrio (procedimental)</li> <li>◆ Participa en la elaboración de ambiente sano y agradable. (actitudinal )</li> <li>◆ Utiliza vocabulario sencillo en la construcción de su realidad.</li> </ul>
--	--	---	---

UNIDAD TRES

MI CUERPO



## ¿QUIÉN SOY YO?

LOGRO: PROPORCIONAR EL CONOCIMIENTO DEL CUERPO, SU VALORACION, RESPETO, ASEO, Y CUIDADOS.

DURACION: 3 SEMANAS.

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGROS
<p><b>LENGUA CASTELLANA</b> Emplea la oralidad en las actividades cotidianas dando a conocer su punto de vista.</p> <p><b>MATEMATICAS</b> Señala entre dos grupos de objetos el que contiene mas o menos números.</p> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b> Identifica las partes del cuerpo, describe las semejanzas y diferencias entre los niños y niñas.</p> <p>Describe semejanzas y diferencias del cuerpo de los animales y plantas.</p> <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b> Utiliza diversas formas de expresión para comunicar sus pensamientos.</p>	<p>Comunicativa</p> <p>Biofísica (corporal)</p> <p>Cognitiva</p> <p>Ética y valores</p> <p>Estética</p> <p>Ambiente</p> <p>Inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Las partes del cuerpo: canciones, diálogos, rimas, trabalenguas, rondas, narraciones, descripciones y cuentos.</li> <li>◆ El cuerpo del niño (a) y el de los demás, semejanzas y diferencias. A jugar: carreras de canguros, ha llegado un barco cargado de tensión y relajación, equilibrio estático y dinámico ejercicios de brazos y piernas, carreras cortas.</li> <li>◆ Rompecabezas del cuerpo.</li> <li>◆ El cuerpo de los animales y las plantas: semejanzas diferencias.</li> <li>◆ Ubicación espacio- temporal</li> <li>◆ La escuela, la casa, la familia, los amigos.</li> <li>◆ Color: azul</li> <li>◆ Los conjuntos: noción.(lleno- vacío)</li> <li>◆ Numero:3</li> <li>◆ Hábitos de orden y aseo personal</li> <li>◆ Expresión oral, pintura libre, recortado, plegado, punzado.</li> <li>◆ El juego libre, juego de colores.</li> <li>◆ El cuerpo, la casa, los amigos.</li> <li>◆ Inglés: cuerpo, partes, identificarlo, colorearlo.</li> <li>◆ Expresión de emociones.(tristeza, alegría, dolor.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Expresa sus sentimientos y vivencias según sus necesidades de comunicación.(actitudinal)</li> <li>◆ Representa e interpreta su cotidianidad a través de imágenes y juegos de roles (cognoscitivo)</li> <li>◆ Relaciona su corporalidad con la de los otros y la acepta con sus diferencias.( actitudinal )</li> <li>◆ Enriquece su vocabulario, lo relaciona y lo aplica a su realidad.(procedimental)</li> <li>◆ Identifica características de los objetos y valora su importancia (axiológico).</li> <li>◆ Acepta el uso de normas para el trato con los demás (actitudinal).</li> <li>◆ Manifiesta tolerancia en las relaciones con sus compañeros (actitudinal)</li> <li>◆ Participa y se integra a juegos y actividades grupales que le permiten afirmar su yo. (actitudinal)</li> <li>◆ Identifica y usa correctamente los colores (cognoscitivo)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Tamaños: alto – bajo.</li> <li>◆ Diámetro: grueso- delgado.</li> <li>◆ Figura geométrica: el cuadrado</li> <li>◆ Vocal: O</li> <li>◆ Noción espacial: derecha – izquierda.</li> <li>◆ El nombre: mecanización.</li> <li>◆ Valor de la tolerancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Utiliza formas de expresión oral, escrita y grafica para expresar sus pensamientos.</li> <li>◆ Reconoce las partes del cuerpo, sus funciones y cuidados elementales de cada una.</li> <li>◆ Reconoce el lado derecho – izquierdo en su cuerpo y espacio gráfico.</li> <li>◆ Realiza dibujos con las figuras geométricas.</li> <li>◆ Identifica el nombre en rótulos</li> <li>◆ Expresa emociones de tristeza, alegría y dolor.</li> <li>◆ Reconoce los números del 1-3</li> </ul>
--	--	--	--

## UNIDAD CUATRO

### MI CASA

## ¿DÓNDE VIVO?

LOGRO: CONOCER LAS PARTES DE LA CASA Y SU RELACION CON EL MUNDO, SUS ELEMENTOS Y SUS HABITANTES.

DURACION: 2 SEMANAS.

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGRO
<p>LENGUA CASTELLANA Comprende los textos que le narran y los relaciona con su entorno</p> <p>MATEMATICAS reconoce algunas figuras geométricas como: círculos, cuadrados.</p> <p>Describe caminos y trayectorias</p> <p>Ubica en el tiempo eventos mediante frases como: antes de, después de, ayer, hoy y mañana.</p> <p>CIENCIAS NATURALES ¿Cómo se mueve, como se ven y como se oyen las cosas que nos rodean?</p> <p>Describe el movimiento de las cosas( cambio de lugar)</p> <p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<p>Cognitiva</p> <p>Comunicativa</p> <p>Biofísica (corporal )</p> <p>Ética y valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ La casa: partes, usos.</li> <li>◆ Figura geométrica: triángulo</li> <li>◆ Palabras con ritmo y rima.</li> <li>◆ Nombres de las personas que habitan la casa.</li> <li>◆ Adivinanzas, cuentos y fábulas.</li> <li>◆ Lugares cercanos y lejanos a la casa (tienda supermercado, inspección de policía, puesto de salud iglesia).</li> <li>◆ Números: 1,2,3</li> <li>◆ Aprestamiento unir puntos, arrugado, punzado.</li> <li>◆ Dialogo: ¿como es mi casa? ¿Como es la tuya?. Clases de vivienda</li> <li>◆ Formas, usos, habitantes, lugares que lo rodean.</li> <li>◆ Vocal: a</li> <li>◆ Direccionalidad corporal: tempo-espacial, lateralidad, equilibrio, coordinación.</li> <li>◆ Nociones espaciales: encima, debajo,</li> <li>◆ Líneas: recta y curva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Identifica y describe la casa con sus partes y usos. ( cognoscitivo</li> <li>◆ Aprende el nombre de las personas que habitan en la casa ( cognoscitivo )</li> <li>◆ Maneja relaciones de cercanía y lejanía. ( procedimental )</li> <li>◆ Reconoce figuras geométricas en el entorno de la casa. (cognoscitiva.)</li> <li>◆ Trabaja en actividades de aprestamiento. (actitudinal)</li> <li>◆ Describe y marca con facilidad caminos y trayectorias (actitudinal).</li> <li>◆ Reconoce y trabaja con números y vocales. (cognoscitivo )</li> <li>◆ Explora su entorno inmediato con curiosidad y creatividad.</li> <li>◆ Expresa con palabras y obras actitudes de colaboración.(actitudinal)</li> <li>◆ Se hace participe en la elaboración de normas de convivencia (participativo)</li> <li>◆ Por medio de preguntas busca explicación sobre ubicación en el espacio (cognoscitivo)</li> <li>◆ Utiliza formas lúdicas de comunicación. (procedimental)</li> <li>◆ Se mueve con coordinación, lateralidad y equilibrio (procedimental )</li> <li>◆ Participa en la creación de ambientes</li> </ul>





<p>descripción de sus actividades diarias.</p> <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p>Establece relaciones entre los espacios físicos que ocupa y sus representaciones.</p> <p>Reconoce y describe las características físicas de las principales formas de paisajes.</p>	<p>Estética</p> <p>Ambiental</p>      <p>Ingles.</p>	<p>posiciones: encima - debajo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Uso de televisor. Video</li> <li>◆ Algunas herramientas para cultivar la tierra.</li> <li>◆ Normas de conducta para el cuidado del medio ambiente</li> <li>◆ Narración de cuentos sobre animales</li> <li>◆ Pintura de paisajes</li> <li>◆ Proyección de videos sobre el cuidado de la naturaleza</li> <li>◆ Vocabulario sobre la naturaleza, agua mar, animales,</li> <li>◆ Colores de la naturaleza ( el color verde ).</li> <li>◆ Seres vivos e inertes.</li> <li>◆ Laberintos.</li> <li>◆ El clima: frio- caliente-templado.</li> <li>◆ Figuras geométricas: refuerzo, círculo, cuadrado, triángulo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valora la importancia del medio ambiente</li> <li>◆ Participa con entusiasmo en los juegos de socialización</li> <li>◆ Conoce la importancia de los cuidados de la naturaleza</li> <li>◆ Enriquece continuamente su vocabulario en ingles</li> <li>◆ Establece relaciones entre los espacios naturales y sociales</li> <li>◆ Descubre y representa de diversas maneras los paisajes de su entorno.</li> <li>◆ Describe las características de los seres vivos e inertes.</li> <li>◆ Distingue los astros que salen de día y de noche.</li> <li>◆ Conoce los cuidados básicos para supervivencia de los seres vivos.</li> <li>◆ Identifica las diferentes clases de climas.</li> <li>◆ Relaciona signos con cantidad.</li> </ul>
---	---	---	--

## UNIDAD DOS

### LOS ALIMENTOS

¿SI ME ALIMENTO SOY SALUDABLE?

LOGRO: CONOCER Y VALORAR LA IMPORTANCIA DE LOS ALIMENTOS EN LA VIDA PERSONAL Y FAMILIAR DEL NIÑO.

DURACION: 3 SEMANAS.

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGRO
<p><b>LENGUA CASTELLANA</b>            Narra con sus propias palabras historias de los textos con los que interactúa.</p>	Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ El cuento de la comida.</li> <li>◆ Frutas y verduras</li> <li>◆ Carnes y lácteos</li> <li>◆ Las harinas</li> <li>◆ Número: 5</li> <li>◆ vocal: e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Identifica los alimentos que se consumen en la casa</li> <li>◆ Demuestra hábitos de aseo en su vida personal</li> <li>◆ Maneja la noción de cantidad</li> <li>◆ Reconoce comprensivamente las vocales</li> </ul>
<p><b>MATEMATICAS</b>            Representa colecciones de objetos gráficamente, las nombra las describe, cuenta y compara.</p>	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Ejercicios de dictados de las vocales</li> <li>◆ Visita a lugares donde cultivan o procesan alimentos (la quesera, la huerta del colegio, panadería)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Identifica y comprende los procesos de cultivo de los alimentos</li> <li>◆ Comprende la importancia de una buena alimentación</li> <li>◆ Domina los procesos de ubicación y lateralidad</li> </ul>
<p><b>CIENCIAS NATURALES</b>            Explora su entorno en forma lúdica y fija su atención en eventos, objetivos y situaciones particulares.</p>	Biofísica corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Los alimentos y la dieta para el crecimiento.</li> <li>◆ Refuerzo de lateralidad : derecha – izquierda</li> <li>◆ Conducta de los niños por los alimentos</li> <li>◆ Normas y hábitos para una buena alimentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Observa, practica y emplea hábitos y normas de urbanidad en la mesa.</li> <li>◆ Relaciona su alimentación con su buena salud</li> <li>◆ Muestra agrado al realizar actividades estéticas</li> </ul>
<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b>            Establece relaciones entre el clima y las actividades económicas de algunas personas y de la comunidad.</p>	Ética y valores Estética	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Movimientos y ritmos : cantando y bailando</li> <li>◆ Ajuste corporal</li> <li>◆ Imagen corporal</li> <li>◆ Dramatizaciones , cuentos , versos, rondas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Desarrolla con alegría movimientos y ritmos</li> <li>◆ Participa en dramatizaciones y en otras actividades de estética.</li> </ul>
	Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Lugares y climas donde procesan los alimentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Relaciona la alimentación con el medio natural y social</li> </ul>
	Ingles	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ El supermercado : verduras</li> <li>◆ La huerta y el jardín del colegio</li> <li>◆ Vocabulario básico de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Participa en actividades del medio ambiente.</li> <li>◆ mantiene interés por las relaciones entre el clima y las</li> </ul>

		alimentos en inglés. ♦ Figura geométrica: el rectángulo. ♦ La virgen María madre de Jesús.	ocupaciones de la gente ♦ Proyecta las vocales en el dictado.
--	--	--	--

### UNIDAD TRES

#### LOS ANIMALES: SALVAJES Y DOMESTICOS

#### ¿QUÉ ANIMALES ME GUSTAN?

LOGRO: ESTABLECE RELACIONES ENTRE LA FLORA Y LA FAUNA DEL MEDIO DONDE VIVE, Y LA IMPORTANCIA DE PROTEGERLOS.

DURACION: 3 SEMANAS.



ESTANDARES	DIMENSIONES	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGROS
<p><b>LENGUA CASTELLANA</b></p> <p>Utiliza la oralidad en discusiones cotidianas.</p> <p>Defensa y explicación de sus puntos de vista.</p> <p><b>MATEMATICAS</b></p> <p>Usar números cardinales y ordinales para contar objetos y ordenar secuencias.</p> <p>Procesos cognitivos matemáticos, planeamiento y resolución de problemas.</p> <p>Plantear problemas sencillos acerca del espacio y de los objetos que lo rodean.</p> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p>Descripción y comparación del movimiento de los objetos existentes en su entorno, como cambio de lugar en un tiempo determinado.</p> <p>Seguir un procedimiento para observar y describir detalles de los seres y fenómenos de su entorno.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>Comunicativa</p> <p>Tecnología</p> <p>Ética</p> <p>Ambiental</p> <p>Estética</p> <p>Inglés</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Visita a una finca : los animales domésticos</li> <li>◆ Las vocales: a, e ,i, o, u</li> <li>◆ Conjuntos: numero y medida</li> <li>◆ Secuencias</li> <li>◆ Números: 6</li> <li>◆ Noción: ancho- angosto</li> <li>◆ Animales salvajes.</li> <li>◆ Rompecabezas de animales</li> <li>◆ Escritura del nombre</li> <li>◆ Sumando ;jugando con materiales del medio</li> <li>◆ Animales terrestres, acuáticos</li> <li>◆ Videos clases de animales</li> <li>◆ Juego con animales ( verbales escritos, y actuados)</li> <li>◆ Fabulas de animales ( el zorro y las uvas)</li> <li>◆ Narraciones, anécdotas adivinanzas, cuentos, trabalenguas.</li> <li>◆ Iniciación musical.</li> <li>◆ Herramientas utilizadas para el cuidado de los animales</li> <li>◆ Imitación de animales</li> <li>◆ Coordinación de movimientos de acuerdo con ritmos, posturas y velocidades</li> <li>◆ Collage, recortado, plegado, moldeado, decorado, coloreado.</li> <li>◆ Vocabulario de animales (horse, duck, pig, dog, cat, chicken, hen, bird, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Manifiesta actitudes de amor y respeto hacia la naturaleza</li> <li>◆ Maneja nociones relativas a la naturaleza</li> <li>◆ Participa en la elaboración de normas para la preservación del medio ambiente</li> <li>◆ Escribe en forma correcta su nombre</li> <li>◆ Conoce y escriba las vocales.</li> <li>◆ Conoce las diferentes clases de animales y su habita</li> <li>◆ Reconoce el buen trato de los animales domésticos.</li> <li>◆ Utiliza el lenguaje para explicar vivencias, experiencias y situaciones</li> <li>◆ Comunica con claridad sus emociones y vivencias</li> <li>◆ Realiza el proceso de la adición.</li> <li>◆ Describe con lenguaje claro el medio donde vive</li> <li>◆ Reconoce posiciones en situaciones de movimientos de su cuerpo a voluntad.</li> <li>◆ Expresa con sinceridad sus emociones</li> <li>◆ Tiene capacidad para concentrarse y entender la proyección de un video.</li> <li>◆ Valora la importancia del cuidado del medio ambiente</li> <li>◆ Participa con entusiasmo en</li> </ul>

<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p>Identifica el hábitat de los seres vivos y los fenómenos de la naturaleza.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Números en ingles.</li> <li>◆ Clasificación de objetos: por orientación y posición.</li> <li>◆ Líneas :espiral, Zic-zac</li> <li>◆ Color naranjado.</li> <li>◆ Pesado- liviano.</li> <li>◆ Noción: grande, mediano, pequeño.</li> </ul>	<p>los juegos de socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Enriquece continuamente su vocabulario en ingles</li> <li>◆ Establece relaciones entre los espacios naturales y sociales.</li> <li>◆ Descubre y representa de diversas maneras los paisajes de su entorno</li> </ul>
---	--	--	--

PROYECTO 3

CONOZCAMOS A COLOMBIA

UNIDAD UNO

QUE LINDO ES MI PAIS

LOGRO: DESARROLLAR EL AMOR PATRIO A TRAVES DEL CONOCIMIENTO DE ASPECTOS HISTORICOS, GEOGRAFICOS Y CULTURALES DEL PAIS.



<p>Describe semejanzas y diferencias de los objetos (forma ,espacio )</p> <p>Hace exposiciones para comunicar sus ideas sobre los seres vivos y los fenómenos de su entorno (alimentación, respiración, formas etc.</p> <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <p>Reconoce en su entorno las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado.</p>	<p>Estética</p>	<p>♦ El rombo.</p>	<p>en ingles.</p> <p>♦ Reconoce personajes importantes de su país</p>
--	-----------------	--------------------	---

## UNIDAD DOS

### DISFRUTO DE MIS FIESTAS Y TRADICIONES

#### ¿COMO ES MI CULTURA?

LOGRO: DESARROLLAR EL AMOR A SU CULTURA, CONSERVANDO SUS MITOS, LEYENDAS Y TRADICCIONES.

DURACCION: 2 SEMANAS

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGRO
<p><b>LENGUA CASTELLANA</b></p> <p>Recrear en otros lenguajes las historias de los textos relacionándolos con su contexto.</p> <p>Empleo de la oralidad como instrumento de comunicación y solución de problemas</p> <p><b>MATEMATICAS</b></p> <p>Realizar preguntas con respecto a su entorno y objetivos de uso diario.</p> <p>Plantear problemas sencillos y soluciones acerca de los objetos que rodean.</p> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p>Realiza exposiciones para comunicar sus ideas y conjeturas de sus tradiciones culturales</p> <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p>Reconoce algunas fiestas que se han construido socialmente, distinguiendo las culturales haciendo parte de la realización de ellas.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>Comunicativa</p> <p>Estética</p> <p>Ambiental</p> <p>Biofísica ( corporal)</p> <p>Inglés</p> <p>Tecnología</p> <p>Ética</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Leyendas precolombinas</li> <li>◆ Brujas, mitos y leyendas</li> <li>◆ Fiestas patrias</li> <li>◆ Fiestas navideñas</li> <li>◆ Fiestas sociales : (madre Amor y amistad, padre, día de los niños, cumpleaños, )</li> <li>◆ Disfraces propios del as festividades</li> <li>◆ Bailes de la fiestas tradicionales</li> <li>◆ Trabajos manuales hechos en Colombia.</li> <li>◆ Cuentos de mitos y leyendas</li> <li>◆ Dramatizaciones</li> <li>◆ Poesías, rimas retahílas, coplas.</li> <li>◆ Número : 9 - 10</li> <li>◆ Realizar sumas</li> <li>◆ Videos de fiesta y tradiciones.</li> <li>◆ Ejercicios de coordinación.</li> <li>◆ Elaboración de trabajos manuales con material reciclable y del medio.</li> <li>◆ Escritura de palabras con las vocales</li> <li>◆ Escritura del nombre completo</li> <li>◆ Laberintos</li> <li>◆ Juegos de espacio y tiempo (psicomotricidad fina y rondas).</li> <li>◆ El ovalo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Realiza con agrado dramatizaciones</li> <li>◆ Muestra armonía en la ejecución de actividades físicas.</li> <li>◆ Disfruta de la participación en las fiestas de su corregimiento</li> <li>◆ Realiza preguntas de acuerdo al tema</li> <li>◆ Resuelve problemas sencillos con sus amigos</li> <li>◆ Escribe correctamente los números de 1 - 10</li> <li>◆ Realiza laberintos encontrando la salida</li> <li>◆ Disfruta de la elaboración de trabajos manuales</li> <li>◆ Le gusta disfrazarse de los personajes que conoce de su entorno</li> <li>◆ Disfruta de las fiestas del salón ( amor y amistad, cumpleaños, día del niño, etc</li> <li>◆ Presta atención a las narraciones de los mitos y leyendas</li> <li>◆ realiza ejercicios de motricidad gruesa</li> <li>◆ Escribe correctamente el nombre.</li> </ul>

## UNIDAD TRES

### MEDIOS DE TRANSPORTE Y COMUNICACIÓN

#### ¿COMO ME COMUNICO Y TRANSPORTO?

LOGRO: RECOGER LA IMPORTANCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, TRANSPORTE Y SEÑALES DE TRANSITO PARA VIVIR MEJOR.

DURACCION: 3 SEMANAS.

ESTANDARES	DIMENSION	TEMAS Y SUBTEMAS	INDICADORES DE LOGROS
<p><b>LENGUA CASTELLANA</b></p> <p>Reconoce la diferencia entre diversos grupos de gramática.</p> <p>Comprende la diversidad de textos en diferentes códigos</p> <p>Defensa y explicación de sus puntos de vista</p> <p><b>MATEMATICAS</b></p> <p>Hace preguntas respeto a su entorno y objetos de su uso diario.</p> <p>Plantea problemas sencillos acerca del espacio y de los objetos que rodean</p> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <p>describe semejanzas y diferencias de los medios de comunicación y trasporte ( formas, desplazamiento, sonidos)</p> <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p>Identifica factores que generan cooperación en las organizaciones sociales y de</p>	<p>Comunicativa</p> <p>Cognitiva</p> <p>Biofísica</p> <p>Tecnología</p> <p>Estética</p> <p>Ética</p> <p>Ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Medios de comunicación de mi municipio</li> <li>◆ La carta (todos escribimos para la persona que mas quiero).</li> <li>◆ Dramatización de un noticiero.</li> <li>◆ El teléfono el medio mas rápido de comunicación( celular)</li> <li>◆ Periódico mural ( todos en el colegio nos comunicamos )</li> <li>◆ Creamos cuentos con los medios de comunicación</li> <li>◆ Video de los medios de comunicación ( plaza sésamo).</li> <li>◆ Como funcionan los medios de comunicación.</li> <li>◆ La música que bonito es bailar</li> <li>◆ Ejercito mi cuerpo con ritmo ( la radio.</li> <li>◆ Conozco mas del mundo por los libros</li> <li>◆ Número : 11 - 12</li> <li>◆ Dibujos con las figuras geométricas</li> <li>◆ Medios de transporte</li> <li>◆ Todos podemos volar ( avión )</li> <li>◆ Puedo cruzar el rio , el mar ( barco, chalupa, motor , submarino,)</li> <li>◆ Que bonito ir de un lado a otro (carro, tren, moto, bus etc.)</li> <li>◆ Respetar las normas de transito es vital para preservar la vida.</li> <li>◆ Cuidados para los medios que nos prestan un servicio.</li> <li>◆ Elaboramos trabajos manuales, (</li> <li>◆ t. v teléfono , radio ,plegados , barco , avión .</li> <li>◆ Palabras en ingles de los medios de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Muestra curiosidad por comprender el mundo, físico, natural y social, a través de la observación, la exploración, la comparación, la confrontación y la reflexión.</li> <li>◆ Relaciona conceptos nuevos con otros ya conocidos.</li> <li>◆ Idéntica características de los medios de transporte y los clasifica</li> <li>◆ Disfruta de las dramatizaciones.</li> <li>◆ Expresa en forma correcta los nociones que tiene de los medios de transporte y comunicación.</li> <li>◆ Disfruta en la realización de los trabajos manuales.</li> <li>◆ Identifica algunas señales de transito</li> <li>◆ Reconoce la importancia de los medios de comunicación y sus cuidados.</li> <li>◆ Conoce los medios de transporte de su corregimiento dándole buen uso</li> <li>◆ Realiza dibujos con las figuras geométricas.</li> <li>◆ Imita correctamente el desplazamiento de los medios de transporte.</li> <li>◆ Pronuncia algunos medio transporte y comunicación en ingles.</li> <li>◆ Practica normas de cortesía al utilizar los diferentes medios de</li> </ul>

<p>sus entorno</p> <p>Reconoce algunas normas que han sido construidas socialmente ( normas de transito, leyes, normas )</p>	<p>Ingles</p>	<p>comunicación y transporte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Líneas: horizontales y verticales.</li> <li>◆ A resolver problemas (me regalan, me quitan). Restas sencillas.</li> <li>◆ La docena.</li> </ul>	<p>transporte y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Identifica y escribe los números del 1 – 12.</li> </ul>
--	---------------	---	--

## UNIDAD CUATRO

### TODOS SOMOS UTILES A COLOMBIA

#### ¿QUÉ ME GUSTARÍA SER CUANDO GRANDE?

LOGRO: RECONOCER QUE EN LA SOCIEDAD EXISTEN DIVERSAS OCUPACIONES, EN LA CIUDAD EN EL CAMPO Y LAS RELACIONA CON SU FAMILIA.

DURACCION: 2 SEMANAS.





	Inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Retahílas, poesías, rimas, adivinanzas,</li> <li>◆ Lectura de cuentos de profesiones y oficios.</li> <li>◆ Por que todas las profesiones y oficios deben colaborar con el cuidado del medio ambiente.</li> <li>◆ El barrendero, policía de tránsito, el bombero, el guardabosques. Etc.</li> <li>◆ Algunas profesiones en inglés.( teacher, doctor, policía, nurse.</li> <li>◆ El reloj</li> </ul>	<p>ser útiles a una sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Realiza restas sencillas con los números 1 – 10</li> <li>◆ Identifica el reloj como medida del tiempo.</li> </ul>
--	--------	---	--

#### PROYECTO 4

#### ESCRIBIR ES CREAR Y EXPRESAR

#### ¿DESCUBRO Y APRENDO LEYENDO Y ESCRIBIENDO?

LOGRO: ESTIMULAR LA ESCRITURA Y LA LECTURA PARA FAVORECER EN LOS NIÑOS LA EXPRESION DE SUS CONOCIMIENTOS PREVIOS, CREANDO HISTORIAS DE SU IMAGINACION Y LOGOTIPOS DE SU ENTORNO.





		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conjuntos :lleno y vacio</li> <li>◆ Números : 15 – 20</li> <li>◆ Problemas de suma y resta.</li> <li>◆ Videos de historias bíblicas.</li> <li>◆ Reconocer: los fonemas: m, p, s, l</li> <li>◆ Trabajos manuales de navidad: época especial.</li> <li>◆ Historias de navidad</li> <li>◆ Elaboración de crucigramas</li> <li>◆ Laberintos</li> <li>◆ Complementación de palabras</li> <li>◆ Oraciones en ingles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Realiza ejercicios de conjunto según la cantidad.</li> <li>◆ Conoce los números de 1-20 aplicándolos en la escritura.</li> </ul>
--	--	---	---

## ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

METODOLOGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	TECNICAS DE EVALUACION
Método inductivo, deductivo, seguir instrucciones, comparaciones, observación,	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Organizar y jugar a las rondas.</li> <li>◆ Armar rompecabezas</li> <li>◆ Ejercicios de pintura dactilar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Cuerdas</li> <li>◆ Laminas</li> <li>◆ tablero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Análisis de respuesta</li> <li>◆ Participación</li> <li>◆ Memorización</li> </ul>

<p>crítica. Trabajo cooperativo Identificación. Aplicación juegos de roles, identificación, memorizar , exposición. Análisis, síntesis, experimentación. Pensamiento reflexivo. Aprendizaje individual y grupal. Interrogantes. Identificar y compara. Ejecución, globalización, estudios de casos, pensamiento creativo. Refuerzo de conocimientos. Técnicas de actuación. Ejercitación, juego de roles. Juegos de preguntas y respuestas. Clasificación, comparación. Ejercicios dirigidos. Resolución de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Juegos en el salón refranes, rimas,</li> <li>◆ Elaboración de títeres</li> <li>◆ Cantar, declamar, bailar (partes del cuerpo.</li> <li>◆ Dibujo de la escuela y la casa</li> <li>◆ Ejercicios de pintura dactilar</li> <li>◆ Juegos dirigidos( el lobo, el conde, el gato y el ratón, la gallina ciega, etc)</li> <li>◆ Canciones</li> <li>◆ Diálogos</li> <li>◆ Pintura</li> <li>◆ Collage</li> <li>◆ Recortados</li> <li>◆ Plegados</li> <li>◆ Esgrafiados</li> <li>◆ Pintura con cordones</li> <li>◆ Moldeado</li> <li>◆ Rasgado</li> <li>◆ Punzado</li> <li>◆ Coloreados</li> <li>◆ Decorados</li> <li>◆ Dibujar objetos identificándolos</li> <li>◆ en ingles</li> <li>◆ Elaboración de carteleras</li> <li>◆ Ejercicios rítmicos</li> <li>◆ Juegos de carreras, encostalados, relevos</li> <li>◆ Adivinanzas</li> <li>◆ Lectura de cuentos</li> <li>◆ Videos según el tema</li> <li>◆ Salidas pedagógicas</li> <li>◆ Imitación de las cosas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ marcadores</li> <li>◆ salón</li> <li>◆ papel</li> <li>◆ lápices,</li> <li>◆ Plastilina</li> <li>◆ , temperas,</li> <li>◆ rompecabezas</li> <li>◆ colores,</li> <li>◆ figuras geométricas,</li> <li>◆ colores,</li> <li>◆ tijeras,</li> <li>◆ crayolas</li> <li>◆ , armo todos,</li> <li>◆ ensarta dores,</li> <li>◆ videos,</li> <li>◆ televisor,</li> <li>◆ grabadora,</li> <li>◆ dvd,</li> <li>◆ cartulinas,</li> <li>◆ fommy,</li> <li>◆ papel seda y silueta,</li> <li>◆ punzones,</li> <li>◆ loterías,</li> <li>◆ balones,</li> <li>◆ lazos,</li> <li>◆ números en madera,</li> <li>◆ sillas,</li> <li>◆ mesas</li> <li>◆ , tablero,</li> <li>◆ armarios,</li> <li>◆ ábacos,</li> <li>◆ sellos,</li> <li>◆ tablas,</li> <li>◆ delantales,</li> <li>◆ pinceles,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Análisis de actuación</li> <li>◆ Trabajo individual y grupal</li> <li>◆ Repuestas orales y escritas</li> <li>◆ Capacidad de observar</li> <li>◆ Juegos de socialización</li> <li>◆ Creatividad</li> <li>◆ Preguntas y respuestas</li> <li>◆ Comportamiento y trabajo cooperativo</li> <li>◆ Preguntas orales</li> <li>◆ Trabajos y ejercicios</li> <li>◆ Manejo adecuado de los materiales</li> <li>◆ Observación</li> <li>◆ Análisis de contenidos</li> <li>◆ Registro anecdóticos</li> <li>◆ Actuación individual y grupal</li> <li>◆ Atención e intereses</li> <li>◆ Ejercicios prácticos</li> <li>◆ Respuestas correctas</li> <li>◆ Juegos de socialización</li> <li>◆ Comportamiento</li> <li>◆ Trabajos prácticos</li> <li>◆ Análisis de procesamiento</li> <li>◆ Reflexión de los temas</li> </ul>
---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>♣ Observación de libros y cuentos</li><li>♣ Expresión corporal</li><li>♣ Palabras en ingles</li><li>♣ Juegos de rompecabezas y loterías</li><li>♣ Escritura de las vocales, números y nombre.</li><li>♣ Inculcar hábitos de aseo</li><li>♣ Copiar en el tablero</li><li>♣ Resolución de problemas</li><li>♣ Películas infantiles</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♣ colbòn,</li><li>♣ escarcha,</li><li>♣ arena,</li><li>♣ piedras,</li><li>♣ baldes con rastrillos,</li><li>♣ objetos reciclables,</li><li>♣ patio,</li><li>♣ supermercados,</li><li>♣ tiendas,</li></ul>	
--	--	--	--